



Социологические науки

УДК: 01; 008 (100); 341.16:001

И.А. Савина

Савина Инна Александровна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры социологии, правоведения и работы с персоналом Кубанского государственного технологического университета (Краснодар, ул. Московская, 2), e-mail: ININA_2002@rambler.ru

**ОСНОВЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕНИЯ
ПОСРЕДСТВОМ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ЯЗЫКА
НА УРОВНЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

Значительную роль в современном обществе играет социо-культурное общение, которое можно изучать в рамках деятельности международных организаций (ООН, ЮНЕСКО, ИФЛА). Для свободной ориентации в обществе человек должен владеть библиографическим языком. Библиографический язык является одним из важнейших элементов в системе информационного обеспечения потребностей общества, личности и требует сознательного понимания его фактического существования.

Ключевые слова: международные организации (ООН, ЮНЕСКО, ИФЛА, НПО), социо-культурное общение, культурные коммуникации, информация, библиографический язык.

I. A. Savina

Savina Inna Aleksandrovna, candidate of pedagogical sciences, senior teacher of department of sociology, jurisprudence and work with personnel of the

Kuban state technological university (2, Moskovskaya St., Krasnodar,), e-mail:
ININA_2002@rambler.ru

BASIS OF SOCIOCULTURAL DIALOGUE THROUGH BIBLIOGRAPHIC LANGUAGE AT THE LEVEL OF INTERNATIONAL ORGANIZATIONS

A significant role in today's bshhestve plays socio-cultural communication, which can be studied within the framework of the activities of international organizations (UN, UNESCO, IFLA). For a free orientation in society people must own bibliographic language. Bibliographic language is one of the most important elements of the information management system for the needs of society, the individual and requires conscious understanding of its actual existence.

Keywords: international organizations (UNESCO, IFLA), socio-cultural dialogue, cultural communication, information, bibliographic language.

В современных исследованиях политических процессов, наличествующих в мире и базирующихся на изучении таких тенденций, как глобализация, демократизация, интеграция и регионализация, а также «поиск путей, возможностей и средств воздействия на различные ситуации в мире, особое место и роль продолжает отводиться деятельности международных организаций, содействующих сотрудничеству государств в различных вопросах и сферах деятельности, в частности все более громко заявляет о себе культурно-цивилизационное многообразие современного мира» [1]. На сегодняшний день весьма актуально социокультурное общение, которое возникает во взаимоотношениях между народами, государствами. Социокультурное общение связано с формированием современного мирового порядка, а также и попыткой решения, в частности, таких вопросов в межэтническом и межконфессиональном взаимодействии, как неразвитость и отсталость во

всеобщих секторах общественных интересов; стабилизация и регулирование устойчивого глобального развития цивилизации; сохранение мирового культурного наследия; защита и охрана культурных ценностей и интеллектуальной собственности и т.д. «Одним из наиболее ярких практических его выражений является современное международное культурное сотрудничество, которое охватывается комплексом норм, регулирующих вопросы интеграционного взаимодействия в области культуры» [2, с. 162]. И в этой части, актуален анализ содержания деятельности таких международных организаций, как ООН, ЮНЕСКО, а также и иных международных организаций.

Так, 16 ноября 1945 г. при Организации Объединенных Наций была сформирована специальная организация, обладающая особым статусом и занимающаяся решением проблемных вопросов в области культуры, образования и науки, и этой организацией стала ЮНЕСКО – Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры со штаб-квартирой в Париже. Данная организация стала единственной в системе ООН профильной межправительственной организацией в сфере интернационального цивилизационно-культурного сотрудничества. Политика ЮНЕСКО устремлена на достижение политического согласия в сфере развития мировых культур между народами, странами и государствами, а также в проведении целостной стратегии по охране и защите культурной разнообразности планеты, а также развитию равноправного диалога культур, религий и цивилизаций. В настоящее время у «ЮНЕСКО нет достойных конкурентов в культурной сфере международного сотрудничества, эта международная организация остается единственной универсальной межправительственной структурой системы ООН, обладающей уникальным опытом принятия и реализации коллективных решений в исследуемой области» [3]. Реализацию и осуществление своих обширных планов ЮНЕСКО реализует во

взаимодействии с неправительственными международными организациями. Особую роль в этом взаимодействии играет прежде всего ИФЛА.

ИФЛА (IFLA) – Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений (International Federation of Library Associations) – это организация, имеющая при ЮНЕСКО статус высшей категории, консультативный статус «А». Эта международная неправительственная организация, характеризуется как некоммерческая и независимая. Она представляет интересы информационных и библиотечных работников и служб, являющихся членами библиотек, национальных библиотечных организаций и информационных сообществ, а также их читателей и пользователей вне зависимости от государственной принадлежности. В 1927 г. Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений была учреждена на международной конференции директоров национальных библиотек в г. Эдинбурге (Шотландия). А в 1971 г. была зарегистрирована ИФЛА в г. Гааге (Нидерланды), тогда же и там же принят Устав Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений. Сегодня в данной международной неправительственной организации из 150 государств мира более чем 1600 членов. В г. Гааге (Нидерланды) в Королевской национальной библиотеке (Koninklijke Bibliotheek) размещена штаб-квартира (официальный сайт: <http://www.ifla.org/>). Целью образования ИФЛА является выработка, формирование и развитие основных базовых принципов для равноценного межкультурного общения, укрепление международного сотрудничества библиотек, содействие высокому уровню библиотечно-информационного обслуживания библиотечными учреждениями во всем мире, оказание поддержки и помощи научным, теоретическим и практическим исследованиям в сфере информационно-библиотечной работы, распространение понимания и осмысления ценности и значительности высококачественного информационно-библиотечного обслуживания в государственных, общественных и частных секторах культуры и экономики [4, 5]. «Главная цель ИФЛА – координация библиотечной деятельности в

международном масштабе, установление контактов между библиотекарями и библиографами разных стран, проведение исследований во всех областях библиотечного дела» [6]. В новой редакции Устава ИФЛА (2008), принятой на заседании Совета ИФЛА в г. Квебек (Канада), основные цели организации были конкретизированы и уточнены. И сегодня они озвучены следующим образом: ИФЛА должна «способствовать внедрению высоких стандартов библиотечных и информационных услуг, профессиональной деятельности, а также доступности, защите и сохранности документального культурного наследия. Это осуществляется посредством совершенствования профессионального образования, разработки профессиональных стандартов, распространения наилучшей практики и улучшения соответствующих научных и профессиональных знаний; содействия широкому признанию ценности и важности высококачественного библиотечного и информационного обслуживания в частном и государственном секторах и секторе общественных организаций; представления интересов своих членов во всем мире» [7]. Таким образом, ИФЛА при достижении указанных выше целей отталкивается от реализации ею следующих важнейших ценностей: 1) отстаивание основных принципов по воплощению в жизнь свободы доступа к информации, культурным ценностям, художественным произведениям и идеям; 2) обеспечение свободы высказываний, провозглашенных взглядов, убеждений и позиций на фоне исполнения статьи 19 Всеобщей декларации прав человека; 3) убежденного мнения о том, что государства, страны, народы сообщества, организации и люди, в любом месте имеют равноправные возможности доступа к культурным ценностям, информации, идеям, художественным и литературным произведениям для культурного, образовательного, социального, демократического и политико-экономического благосостояния; 4) убежденности представления о том, что оказание и обеспечение высококачественного информационно-библиотечного обслуживания помогает гарантировать доступ к информации, культурным ценностям, художественным произведениям и идеям; 5)

обязанность по обеспечению всем членам Федерации возможности участия в ее деятельности и возможности пользования ее плодами вне зависимости от расы и гражданства, этнического происхождения и пола, географического местоположения и языка, политических представлений и религиозных воззрений, ограниченных возможностей.

Международная деятельность ИФЛА, играет особенную роль в системе межкультурного общения, предоставляя библиотекам, библиотечным ассоциациям, библиотекарям и специалистам в информационной сфере площадку для проведения форумов, конгрессов, конференций, дискуссий, дебатов, заседаний в рамках сотрудничества, исследований, разработок для обмена идеями во всех областях и сферах библиотечно-библиографической деятельности и информационных услуг. Осуществляя разнообразного вида мероприятия, на которых члены-участники расширяют личные знания, связи и взаимоотношения в конкретной области, что в общем благоприятно отражается на всем международном библиотечно-библиографическом деле в целом. Кроме того, члены-участники представляют сообщения и информацию, обмениваясь положительным опытом и ценными идеями в рамках осуществления обеспеченности всеобщего доступа к культурным ценностям и информации. ИФЛА в ходе своей деятельности основывается на обеспечении фундаментальных культурных прав человека – узнавать и познавать новое, обретать знания, общаться без ограничений и т.д. С 2003 г. в рамках ежегодных генеральных конференций ИФЛА, которые имеют название «Всемирные библиотечные и информационные конгрессы», проводятся разнообразные профессиональные мероприятия. Эти мероприятия можно подразделить на четыре группы. Так, первая группа – это деятельность в постоянном комитете, когда во время его работы проводят образовательные и обучающие рабочие заседания в сфере библиотечно-библиографической деятельности; вторая группа – это участие в официальных мероприятиях Конгресса, например в церемонии открытия, представлении отчета действующего президента, а также другие

мероприятия, проводимые под руководством президента ИФЛА; третья группа – это работа в секциях, которые имеют большое значение для преумножения профессиональной квалификации, и здесь слушаются доклады, представляемые на совместных заседаниях секций; четвертая группа – выездные мероприятия, в том числе посещение ведущих библиотек принимающего государства.

ИФЛА проводит свои конференции в разных частях света, государствах и городах. Это неизменно значимое событие международного значения для специалистов в области культуры, информации и библиотечного дела. По итогам ежегодных генеральных конференций ИФЛА происходит принятие резолютивных, декларативных, рекомендательных нормообразующих документов. В официальных рабочих документах Российской библиотечной ассоциации (РБА) отмечается, что в условиях происходящих процессов глобализации и реально расширяющегося информационного неравенства участие в работе ИФЛА российских представителей носит в том числе и политический характер. Российские участники в данном формате разрешают профессиональные проблемы, то есть специалисты в информационной и библиотечно-библиографической сфере, представляют интересы и права граждан Российской Федерации на доступность к знаниям и информации в международных библиотечно-информационных сетях.

Наряду с вышеизложенным в мире остро встает вопрос взаимодействия правительственных и неправительственных международных организаций (ПО – правительственные и неправительственные – НПО – международные организации при решении проблем международной политики и обеспечения и снабжения оптимально благополучного мирового правопорядка). По разным оценкам, сегодня в мире насчитывается более чем 60 000 международных НПО. Формат и механизм участия НПО в работе ООН в организационно-практическом плане установлен резолюцией 1996/31 ЭКОСОС от 25.07.1996 г. Так, в настоящий период времени наличествуют

всего две модели определения и установления взаимоотношений неформальных организаций с ООН. Во-первых, это получение консультативного статуса при ЭКОСОС, а во-вторых официальная аккредитация при Департаменте общественной информации Секретариата ООН (ДОИ-DPI). Немаловажное значение имеет поиск новейших форм и методов работы, в том числе в контексте взаимодействия с НПО. Так, по данным Министерства иностранных дел Российской Федерации, по состоянию на 30 января 2017 г. в список российских неправительственных организаций входит 64 организации, которые имеют консультативный статус при ЭКОСОС ООН [8].

Международное сотрудничество в сфере культуры имеет высокое значение в интернациональном взаимодействии различных стран. В качестве важнейших направлений международного сотрудничества в сфере культурного взаимодействия можно выделить: 1) поддержку творческой деятельности человека; 2) подготовку и стажировку работников культуры в мире в целом и в конкретном государстве; 3) коллективное производство культурных ценностей и благ и обмен этими произведениями; 4) реставрацию редких и уникальных памятников истории и культуры; 5) внедрение и создание новых информационно-коммуникационных технологий, средств, оборудования для сферы культурной деятельности и т.п.

Социокультурные связи – один из самых гуманистических и поэтому наиболее действенных и результативных инструментов и механизмов внешнеполитической деятельности. Они способствуют формированию условий для мирного диалога и сотрудничества народов, государств и стран, принадлежащих к различным культурным традициям. Участие как можно большего количества людей и объединений в максимально многообразных и свободно предпочтенных культурных мероприятиях необходимо для расцвета самых существенных общечеловеческих ценностей. Доступ к культуре и участие в культурной жизни являются двумя дополняющими друг

друга аспектами одной и той же реальности. То есть без участия простой доступ к культуре неизбежно остается за пределами целей культурного развития.

Сегодня вопросы исследования глобализирующегося информационного общества и его культурных коммуникаций тесно связаны между. Этот фактор показывает, что чрезвычайно динамичное и массовое использование новейших информационных технологий в нынешнем сообществе способно кардинальным образом оказать влияние на систему формирования социального опыта, а также на трансформацию глубинных механизмов, образующих самосознание человека и его культуру. Эти изменения в большей степени касаются таких ключевых категорий, как культура и язык. Проблемный вопрос взаимосвязи культуры, сознания и языка подлежит полному и всестороннему изучению, поскольку языки культуры многообразны.

Формирование и стремительное развитие информационных технологий, ресурсов и коммуникаций в сфере информационно-библиографической деятельности, а также интенсификация информационных процессов, определили рассмотрение вопросов производства, переустройства и преобразования, структурирования и поиска, употребления и использования библиографической информации, существующей на основе библиографического языка. Библиографический язык является неотъемлемым звеном в системе информационного обеспечения общества.

Требования современного общества, базирующегося на основе целостного единого информационного пространства, определяют надобность действенного и решительного переосмысления целей и задач всех информационных процессов, поиска новых решений и средств их реализации. Одним из путей решения задач, появившихся на современном этапе развития информационного пространства, является распространение библиографического языка среди потребителей информации, чтобы оказать содействие усовершенствованию информационных процессов, протекающих

в обществе. В нынешних условиях появилась потребность установления роли и места библиографического языка в информационной культуре общества, что поможет в решении вопросов, возникающих в процессе информационно-библиографической деятельности потенциального потребителя. Библиографический язык выполняет роль механизма, интегрирующего всевозможные культурные конфигурации в единую знаковую систему, неотъемлемую от функционирования современного общества.

В заключение подчеркнем, что система культурных коммуникаций призвана полноценно применять потенциал современного общества на благо каждого человека и всего социума в целях усовершенствования жизни каждого его члена в настоящее время и в перспективе. Только слаженная работа всех звеньев позволит обеспечить развитие культуры как фактора межкультурного общения – основы формирования гражданского общества, социально-экономического развития и повышения качества жизни населения.

Список используемой литературы:

1. Концепция внешней политики Российской Федерации: утверждена Президентом Российской Федерации В.В. Путиным 12 февраля 2013 г. // Министерство иностранных дел Российской Федерации: офиц. сайт. Режим доступа: <http://www.mid.ru/bdomp/sitemap.nsf>

2. *Головина Г.В.* Международное культурное сотрудничество: аспекты социально-культурного и правового регулирования / Г.В. Головина, И.А. Савина // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение, Философия, История, Социология, Юриспруденция, политология, культурология. – 2014. – С. 162–169.

3. *Скачков А.С.* Политика ЮНЕСКО в сфере развития современных мировых культур: автореф. дис. ... канд. полит. наук по спец. 23.00.04 –

полит. проблемы междунар. отношений и глобального развития / Дипломат. акад. МИД России; Скачков Андрей Семенович. – М., 2007. – 36 с.

4. *Савина И.А.* Международное культурное сотрудничество в рамках конференций (конгрессов) ИФЛА как основа для обучения библиографическому языку в системе культурных коммуникаций // Теория и практика развития социокультурной сферы: сборник научных статей / сост. и науч. ред. Е.Б. Оселедчик. – Краснодар: КГУКИ, 2015. – С. 61–72.

5. *Савина И.А.* Роль и место конференций (конгрессов) ИФЛА в системе непрерывного библиотечно-информационного образования // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2015. – 120–130.

6. *Лисицына Н.А.* Деятельность Библиографической секции ИФЛА в области международного профессионального сотрудничества / Н.А. Лисицына, И.Г. Хомякова // Культура и образование. – 2014. – № 10 (октябрь). – Режим доступа: <http://vestnik-rzi.ru/2014/10/2528>

7. IFLA Statutes. – Режим доступа: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/ifla-statutes-en.pdf>

8. Министерство иностранных дел Российской Федерации: офиц. сайт. – Режим доступа: http://www.mid.ru/web/guest/mezhdunarodnye-akty-o-pravovom-statuse-npo/-/asset_publisher/aLRfN6MT9msV/content/id/2617431