



УДК 316.77
И.Ю. Левитина

Левитина Ирина Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры экономики и информационных технологий Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: Irina-levitina9@yandex.ru

**НОВЫЕ ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ШОУ ОТЕЧЕСТВЕННОГО
ТЕЛЕВИДЕНИЯ 2017 ГОДА:
СТАТИСТИКА И ЖАНРОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ
(ПРОДЮСЕРСКИЙ АСПЕКТ)**

Телевизионные шоу являются одним из важных элементов объема телевизионного вещания в России. Ежегодно появляются новые программы, отражающие вектор зрительского интереса и формирующие траекторию развития телевидения в целом. В данной статье собрана информация о новых телешоу на российском телевидении за 2017 год.

Ключевые слова: телевизионные шоу, отечественное телевидение, продюсирование.

I.Y. Levitina

Levitina Irina Yurievna, PhD (pedagogical), associate professor of the department of economics and information technology, of the Krasnodar state

institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: Irina-levitina9@yandex.ru

NEW TELEVISION SHOWS OF RUSSIAN TELEVISION IN 2017: STATISTICS AND GENRE DIVERSITY (PRODUCER ASPECT)

Television shows are one of the important element of the volume of television broadcasting in Russia. Annually new programs appear, they demonstrate the interest of the audience and form the direction of the development of television. This article contains information about new TV shows on Russian television in 2017.

Key words: television shows, domestic television, production.

Телевизионные телешоу сегодня занимают существенную долю не только в сетке вещания, но и играют значимую роль в формировании общественного мнения. По сути, телешоу – это дискуссионная площадка, размещенная на телевидении или радио. Современные технико-технологические возможности позволяют практически устранить временные и территориальные границы для участников телешоу. Действительно, современная жизнь наполнена большим количеством сложных событий, в которых людям необходимо ориентироваться, вырабатывать собственную и, соответственно, коллективную точку зрения. И телевизионные телешоу могут существенно способствовать человеку в определении своей позиции, поскольку телевидение сегодня можно считать привычным элементом повседневной жизни.

Безусловно, при создании телевизионного продукта следует учитывать ряд моментов: телевизионный продукт должен быть интересен зрителю, высоко цениться аудиторией, а также быть прибыльным для его создателей.

С точки зрения аудиовизуальных возможностей традиционное телевизионное телешоу, в котором обсуждается злободневная проблема, трудно признать способным удерживать зрителя у экрана продолжительное время и фокусировать его мышление, внимание и поведение в требуемом направлении. Именно поэтому необходимо постоянно привносить в телепрограмму элементы зрелищности, чтобы телевизионный продукт можно было смотреть – в этом суть телевидения. И зритель будет следить за происходящим на экране, если это вызовет у него эмоциональную реакцию.

Именно поэтому современные телевизионные телешоу должны иметь не только актуальную и интересную аудитории тематику, но и воздействовать на психоэмоциональную сторону зрителя при помощи цветового и художественного решения студийного пространства, личности и поведенческого потенциала модератора-ведущего, состава и поведения гостей и публики телешоу. Большое значение имеет звуковое решение программы: голосовые характеристики участников (тембр, громкость, скорость, эмоциональность, разборчивость и понятность речи) и особенности музыкально-шумового оформления программы.

Таким образом, получается, что создание телешоу – сложный процесс, при производстве которого необходимо решить огромное количество задач и учесть практически каждую деталь происходящего, предугадать реакцию зрителя и направить его внимание в нужном направлении, удерживать аудиторию не только на время конкретной программы, но и на другие выпуски данного телешоу, а также в целом на телевизионном канале, осуществляющем трансляцию (что в конечном итоге определяет существование канала как предприятия в целом) и т.д.

Именно поэтому телевизионные каналы находятся в постоянном поиске новых форм взаимодействия с аудиторией: запускаются новые телешоу, снимаются с эфира неинтересные зрителю программы, обновляются студии и способы коммуникации с аудиторией (например, с 19 февраля 2018 года одна из старейших программ отечественного телевидения

«Время» изменяет формат выпуска в соответствии с новейшими технологическими возможностями: ведущий не только сообщает новости, но и перемещается по студии и «взаимодействует» с графикой).

В данной работе мы предпринимаем попытку провести предварительный анализ телешоу, впервые появившихся в эфире в 2017 году. Итак, в 2017 году на различных телевизионных каналах было запущено более 130 телешоу (выборка выполнена на основе данных, опубликованных в сети Интернет).

Основные результаты выборки представлены в следующей таблице:

пп	Название телешоу (премьера)	ТВ-канал	Жанр
1	2 Верник 2 (22 сентября 2017)	Россия К	Ток-шоу
2	4Д шоу (9 октября 2017)	Канал 360	Юмористическое
3	Druzhko Show (23 апреля 2017)	YouTube	Развлекательное
4	Love is... (25 августа 2017)	ТНТ	Юмористическое
5	Агора (20 мая 2017)	Россия К	Документальное, Научно- познавательное
6	Адская кухня (20 сентября 2017)	Россия 1	Реалити-шоу Шоу талантов Кулинарное
7	Академия Стеклашкина (16 мая 2017, закончилось)	Канал ТБН	Детское Научно- познавательное

8	Антиколлекторы (21 августа 2017)	Канал Че	Реалити-шоу
9	Бабий бунт (27 ноября 2017, закончилось)	Первый канал	Ток-шоу
1	Беременные. После (17 апреля 2017)	Домашний	Реалити-шоу
1	Беременный папа (13 октября 2017)	Канал Ю	Реалити-шоу
1	Бешеная сушка (28 октября 2017)	Матч ТВ	Реалити-шоу Спортивное Шоу о здоровье
1	Битва талантов (15 июля 2017)	Муз ТВ	Реалити-шоу Детское
1	Битва шефов (11 марта 2017)	НТВ	Шоу талантов Кулинарное
1	Бодрый шаг в утро (7 августа 2017)	Домашний	Спортивное
1	Борщ шоу (5 февраля 2017)	Пятница	Кулинарное
1	Быть или не быть (2 апреля 2017)	ТВ-3	Ток-шоу Развлекательное
1	Веселая ферма (15 мая 2017)	Россия 1	Детское
1	Веселый вечер (4 ноября 2017)	Россия 1	Юмористическое
2	Во весь голос (12 ноября 2017)	Канал МИР	Реалити-шоу Шоу талантов Детское

			развлекательное
2	Вокруг света во время декрета (9 декабря 2017)	СТС	Шоу о путешествиях
2	Время кино (9 декабря 2017)	Первый канал	Развлекательное
2	Высокая кухня (22 января 2017)	Карусель	Кулинарное Детское
2	Галя и Олег (2 октября 2017)	Пятница	Шоу о путешествиях
2	Ген высоты, или как пройти на Эверест (3 июля 2017, закончилось)	Первый канал	Документальное Приключенческое
2	Генеральная уборка (26 марта 2017)	Пятница	Реалити-шоу Развлекательное
2	Гиперактивный вандализм (2 января 2017, закончилось)	Канал 2x2	Юмористическое Скетч-шоу
2	Главный котик страны (3 сентября 2017)	Первый канал	Развлекательное
2	Глазам не верю (закончилось)	YouTube	Развлекательное, Детское, Научно-познавательное
3	Голос улиц (7 ноября 2017)	Пятница	Шоу талантов
3	Дембеля. Истории солдатской жизни (28 марта 2017)	НТВ	Документальное

3	Деньги или позор (20 июля 2017)	ТНТ	Юмористическое
3	Диван (30 марта 2017)	СТС	Реалити-шоу Развлекательное Юмористическое
3	Диета для бюджета (5 марта 2017)	Канал Ю	Реалити-шоу Развлекательное
3	Дневник счастливой мамы (21 сентября 2017)	Домашний	Шоу о здоровье
3	Доктор Малышкина	Канал О!	Шоу о здоровье Детское
3	Дорогая передача (17 декабря 2017)	Первый канал	Развлекательное
3	Жаннапомоги (27 мая 2017)	Пятница	Шоу о моде и красоте
3	Живые истории (28 января 2017)	Россия 1	Шоу о животных и природе
4	Завтрак на ура! (25 ноября 2017)		Кулинарное Детское
4	Загадки человечества с Олегом Шишкиным (19 июня 2017)	РЕН-ТВ	Документальное
4	Захар Прилепин. Уроки русского (10 ноября 2017)	НТВ	Аналитическое
4	Звезды сошлись (23 апреля 2017)	НТВ	Ток-шоу Развлекательное
4	Знаки судьбы	ТВ-3	Документальное

	(28 августа 2017)		
4	Золото нации (1 апреля 2017)	Россия 1	Шоу талантов Детское Интеллектуальное
4	Идея на миллион (12 декабря 2017)	НТВ	Реалити-шоу Шоу талантов
4	Инстаграмщицы (6 февраля 2017, закончилось)	Пятница	Реалити-шоу Развлекательное
4	Как в кино (27 августа 2017)	НТВ	Документальное
4	Клуб А (2 декабря 2017)	Канал А1	Ток-шоу Развлекательное Аналитическое
5	Когда все дома с Тимуром Кизяковым (10 сентября 2017)	Россия 1	Развлекательное
5	Кондитер (6 апреля 2017)	Пятница	Реалити-шоу Кулинарное
5	Короли дня (23 октября 2017)	СТС	Шоу о моде и красоте
5	Короли фанеры (16 февраля 2017)	Первый канал	Шоу талантов Развлекательное
5	Король караоке (18 февраля 2017)	Карусель	Шоу талантов Детское
5	Космос. Начало. Будущее (25 ноября 2017)	Discovery Channel Россия	Документальное Научно- познавательное

5	Красивая старость (9 сентября 2017)	Домашний	Шоу о здоровье Документальное
5	Красный проект (7 апреля 2017)	ТВЦ	Ток-шоу Аналитическое
5	Красота по-русски (3 июня 2017)	НТВ	Шоу о моде и красоте Шоу о здоровье
5	Кто хочет стать легионером? (26 марта 2017)	Матч ТВ	Реалити-шоу Спортивное
6	Легкие рецепты		Кулинарное
6	Летучий отряд (11 ноября 2017)	Первый канал	Развлекательное
6	Любовь зла (7 августа 2017)	Домашний	Развлекательное
6	Малая земля (22 октября 2017)	НТВ	Документальное Путешествия
6	Мистер и Миссис Z (23 апреля 2017)	СТС	Шоу о здоровье
6	Можем повторить! (6 ноября 2017)	Пятница	Развлекательное
6	Москвички (2 декабря 2017, закончилось)	Домашний	Документальное
6	Моя мама готовит лучше (8 октября 2017)	Первый канал	Кулинарное Игровое
6	Музыка по любви (3 июня 2017)	СТС	Развлекательное

6	Мы-грамотеи (26 ноября 2017)	Россия К	Игровое Детское
7	На самом деле (24 июля 2017)	Первый канал	Ток-шоу
7	Накрась невесту (4 сентября 2017)	СТС	Шоу о моде и красоте
7	Намедни в караоке (23 июня 2017)	Канал RTVI	Развлекательное
7	Наследники (27 ноября 2017)	Пятница	Реалити-шоу
7	Нереалити шоу: сделано в Японии (22 марта 2017)	Канал 2x2	Шоу о путешествиях
7	Новый дом (16 сентября 2017)	НТВ	Хобби, Увлечения Развлекательное
7	О здоровье: Понарошку и всерьез (13 мая 2017)	ТВ-3	Шоу о здоровье
7	Одержимые (1 июня 2017, закончилось)	Канал Ю	Реалити-шоу Игровое
7	Особенности национальной интуиции (2 декабря 2017)	Канал Ю	Игровое Развлекательное
7	Откровенно с Оксаной Байрак (20 марта 2017)	ТВЦ	Ток-шоу
8	Открытый микрофон	ГНТ	Развлекательное

	(27 января 2017)		Юмористическое
8	Папочка и мамочки (25 ноября 2017)	Канал Ю	Развлекательное
8	Победитель (19 мая 2017)	Первый канал	Шоу талантов Развлекательное
8	Погоня за вкусом (15 апреля 2017)	ТВ-3	Кулинарное
8	Пора в отпуск (21 октября 2017)	НТВ	Шоу о путешествиях
8	Привет, Андрей (16 декабря 2017)	Россия 1	Ток-шоу
8	Прирожденные шопоголики (4 сентября 2017)	СТС	Шоу о моде, стиле и красоте
8	Про100 кухня (1 апреля 2017)	СТС	Кулинарное
8	Проводник (7 марта 2017)	Пятница	Путешествия
8	Путь Баженова: напролом (6 августа 2017)	Канал Че	Приключенческое Шоу о путешествиях Тревэл-шоу
9	Пятеро на одного (18 марта 2017)	Россия 1	Игровое
9	Ревизолушка (23 июля 2017)	Пятница	Реалити-шоу Развлекательное
9	Ревизорро: Медицинно (1 ноября 2017)	Пятница	Реалити-шоу Шоу о здоровье
9	Революция LIVE	НТВ	Документальное

	(27 февраля 2017, закончилось)		Научно- познавательное
9	Рехаб (19 июня 2017)	Пятница	Реалити-шоу Шоу о здоровье
9	Решала (21 августа 2017)	Канал Че	Развлекательное
9	Русский ниндзя (26 ноября 2017)	Первый канал	Развлекательное Спортивное
9	Сверхъестественный отбор (13 ноября 2017)	ТВ-3	Реалити-шоу Шоу талантов
9	Секретный миллионер (27 марта 2017)	Пятница	Реалити-шоу
9	Семейный альбом	Россия 1	Развлекательное
1	Совет на здоровье (2 октября 2017, закончилось)	ТВ-3	Шоу о здоровье
1	Спасая младенцев (15 ноября 2017)	Канал Ю	Реалити-шоу Медицина
1	Специальный выпуск с Вадимом Такменевым (24 октября 2017)	НТВ	Ток-шоу
1	Спойлерная (14 июля 2017)	Канал А1	Развлекательное
1	Спросите доктора Комаровского (17 мая 2017)	ТВ-3	Шоу о здоровье
1	Старперцы	СТС	Реалити-шоу

	(сентябрь 2017)		
1	Старфон (25 августа 2017, закончилось)	СТС	Шоу знакомств Развлекательное
1	Старше всех (29 октября 2017)	Первый канал	Шоу талантов Развлекательное
1	Стена (22 октября 2017)	Россия 1	Игровое
1	Стиль за 90 секунд (12 мая 2017, закончилось)	ТНТ	Развлекательное
1	Стройняшки (7 июня 2017)	Пятница	Реалити-шоу Шоу о здоровье
1	Студия Союз (10 августа 2017)	ТНТ	Игровое Развлекательное
1	Судьба человека (2 октября 2017)	Россия 1	Ток-шоу
1	Сюрприз (13 июля 2017)	СТС	Реалити-шоу
1	Танцуют все (19 марта 2017)	Россия 1	Шоу талантов Развлекательное Спортивное
1	Тест на отцовство (10 апреля 2017)	Домашний	Реалити-шоу Судебное Документальное
1	ТилиТелеТесто (12 марта 2017, закончилось)	Первый канал	Шоу-талантов Кулинарное Развлекательное

1	Тут вам не там! (8 апреля 2017)	НТВ	Шоу о путешествиях
1	Ты супер! (11 февраля 2017)	НТВ	Шоу талантов Развлекательное
1	Ты супер! Танцы (2 сентября 2017)	НТВ	Шоу-талантов Детское
1	У нас выигрывают! (22 октября 2017)	НТВ	Игровое
1	Угадай мой возраст (18 сентября 2017)	Канал Ю	Игровое Развлекательное
1	Умный дом (18 февраля 2017)	НТВ	Развлекательное
1	Успех (5 ноября 2017)	СТС	Реалити-шоу Шоу талантов
1	Утро Пятницы (13 марта 2017)	Пятница	Шоу о моде и красоте Развлекательное
1	Хулиганы (17 октября 2017)	Пятница	Реалити-шоу
1	Чародеи (22 декабря 2017)	Канал Ю	Реалити-шоу Развлекательное
1	Честное слово (9 июля 2017)	Первый канал	Развлекательное
1	Шестое чувство (5 января 2017)	Канал 360	Документальное
1	Школа Ревизорро (7 июня 2017, закончилось)	Пятница	Реалити-шоу Развлекательное
1	Я могу	Первый канал	Шоу талантов

	(1 октября 2017)		Развлекательное
--	------------------	--	-----------------

В данной таблице приведены наиболее заметные телешоу, запущенные в 2017 году, о которых информация размещена в Интернете. На основании собранной информации можно сделать следующие выводы:

1. В 2017 году вышло в эфир 130 телевизионных шоу, 11 из которых завершились в этот же год, что составило 8,4 процента от общего количества вновь выпущенных телевизионных шоу.

2. Установлены следующие данные по телевизионным каналам:

Наименование телевизионного канала	Всего шоу выпущено	В к общему кол-ву (%)	Всего шоу завершено
Прочие каналы	20	15,3	3
Пятница!	18	13,8	1
НТВ	17	13,1	
Первый	15	11,5	3
Россия 1	12	9,2	
СТС	12	9,2	
Канал Ю	8	6,2	1
Домашний	7	5,4	1
ТВ-3	7	5,4	1
ТНТ	5	3,9	1
Канал Че	3	2,3	
Россия К	3	2,3	
Матч ТВ	2	1,5	
Итого	130	100	11

Из приведенного расчета следует, что телеканал «Пятница!» в 2017 году запустил наибольшее количество телевизионных шоу, за ним следуют

каналы НТВ и Первый. Это лидерство может быть объяснено особенностью вещательной политики общероссийского федерального канала «Пятница!», построенной на оригинальных развлекательных программах собственного производства. Канал при помощи эфирного и кабельного вещания охватывает аудиторию более 700 городов России и стран СНГ, а также Латвии и Эстонии (как «Пятница!International»). Отметим, что выпускаемые программы канала пользуются популярностью у зрителей и удостоены наград жюри профессиональных конкурсов (например, российской общенациональной индустриальной премии за высшие достижения в области телевизионных искусств «ТЭФИ»). Однако телеканал «Пятница!» (по данным исследований компании Mediascope) на сегодняшний день не входит в пятерку каналов, наиболее популярных у зрителей старше 4-х лет: 1. Россия 1; 2. Первый; 3. НТВ; 4. Пятый; 5. ТНТ.

3. Жанровое разнообразие новых телевизионных шоу сложилось следующим образом:

Жанр телешоу	Всего	Доля в общем кол-ве*
Развлекательное шоу	45	34,6
Реалити-шоу	29	22,3
Шоу талантов	17	13,1
Документальное шоу	13	10
Шоу о здоровье	13	10
Детское шоу	12	9,2
Ток-шоу	11	8,5
Кулинарное шоу	11	8,5
Игровое шоу	9	6,9
Тревэл-шоу	8	6,2
Юмористическое шоу	7	5,4

Шоу о моде и стиле	6	4,6
Научно-познавательное шоу	5	3,8
Спортивное шоу	5	3,8
Аналитическое шоу	3	2,3
Приключенческое шоу	2	1,5
Скетч-шоу	1	0,8
Шоу о природе и животных	1	0,8
Интеллектуальное шоу	1	0,8
Шоу про хобби и увлечения	1	0,8
Шоу знакомств	1	0,8
Судебное шоу	1	0,8

*Примечание: расчет выполнен с учетом того, что продюсеры указывают в описании шоу несколько жанров, которым отвечает телевизионная программа, и общее количество телешоу составляет 130. Таким образом, полученные результаты считаются условными.

Из приведенного анализа видно, что наибольшее число новых программ составляют телевизионные шоу развлекательного характера, что соответствует общей тенденции современного телевизионного вещания – преобладание развлекательного контента. Такие программы предпочитает треть аудитории, что, конечно, учитывается продюсерами при составлении производственных планов. И в результате получается, что продюсеры следуют потребностям аудитории и выпускают программы с развлекательным компонентом, что, кстати, положительно сказывается на коммерческом успехе и производителей, и распространителей контента. Отметим: поскольку развлекательная программа по большей части – способ и форма заполнения досугового времени, она должна представлять собой определенный комплекс, способный воздействовать на эмоции и чувства, доставлять удовольствие, снимать напряжение, способствовать позитивным

эмоциям, отдыху и расслаблению. Конечно, этот комплекс должен состоять из разножанровых элементов, но главное – нацеленность на эмоции зрителей. Именно направленность на эмоции аудитории – цель довольно большого количества программ, поэтому продюсеры при создании разных программ используют развлекательный компонент, что приводит к появлению программ развлекательного формата, хотя и разных жанров.

Наиболее часто развлекательный компонент высок в таких шоу, как шоу талантов и реалити-шоу, что и подтверждается аналитическими данными за 2017 год.

4. Для выявления тенденции развития телевидения в части телевизионных шоу необходимо проведение сравнительного анализа данного и других периодов.

В заключение отметим, что сбор и анализ информации об изменениях в структуре и содержании телевизионного контента является важнейшей частью работы продюсера, поскольку позволяет разработать адекватный зрительским предпочтениям план дальнейшей деятельности, сформировать новые потребности у телевизионной аудитории, привлечь новых потребителей телевизионной продукции, что, в конечном итоге, приведет к повышению эффективности работы предприятия, улучшению его конкурентных показателей и улучшению финансовых результатов.

Список используемой литературы и источников:

1. URL: 1tv.ru (дата обращения январь-март 2018).
2. URL: Kino.mail.ru (дата обращения январь-март 2018).
3. URL: KinoHronik.net (дата обращения январь-март 2018).
4. URL: Vokrug.tv (дата обращения январь-март 2018).
5. URL: Filmy2018.online (дата обращения январь-март 2018).

6. URL: Friday.ru (дата обращения январь-март 2018).
7. URL: 360tv.ru (дата обращения январь-март 2018).
8. URL: Ra-germes.ru (дата обращения январь-март 2018).
9. *Вакурова Н.В., Московкин Л.И.* Типология жанров современной экранной продукции. М.: Институт современного искусства, 1997.