## ВЕСТНИК КРАСНОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ № 1(14), 2018



Социологические науки

УДК 304.2 Т.В. Баркалова, А.В. Дмитриева

**Баркалова Татьяна Витальевна**, студентка 3 курса, гр. ПКДП/бак-15 Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: alisaroze3721@gmail.com

**Дмитриева Анна Вячеславовна**, преподаватель кафедры социальнокультурной деятельности и туризма Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: annmarina@mail.ru

## СПЕЦИФИКА ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ АНИМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОГО ДОСУГА

Данная статья включает в себя информацию, посвященную острым проблемам в сфере организации детского досуга. Значительный акцент сделан на понятия «инновационные технологии», «досуг», «отдых», «анимация». Статья будет интересна для специалистов в организации детского досуга и отдыха детей.

**Ключевые слова**: детский досуг, инновационные технологии, отдых, анимания.

**Barkalova Tatiana Vitalyevna**, 3rd year student, group PKDP/tank-15 Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: alisaroze3721@gmail.com

**Dmitrieva Anna Vyacheslavovna**, lecturer of the chair of social and cultural activity and tourism, Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: annamarina@mail.ru

## SPECIFICITY OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN THE ORGANIZATION OF CHILDREN'S LEISURE

This article includes information devoted to acute problems in the sphere of children's leisure activities. Significant emphasis is placed on the concepts of "innovative technology", "leisure". The article will be interesting for specialists in the organization of children's leisure and recreation for children.

Key words: children's entertainment, innovative technology, rest.

В современном обществе России все больше поднимается вопрос о проблемах в сфере организации детского досуга. Но с каждым годом этому уделяется все меньше внимания, поскольку эти проблемы отходят на второй план. Однако актуальность данной темы подтверждается тем, что ребенок является неотъемлемой частью общества, базисом для дальнейшего развития государства и основой подрастающего поколения. Вырастут ли дети подготовленными к дальнейшей жизни, зависит от того, в какой среде они развиваются, в каком направлении действует их досуг и есть ли он вообще. Значимым фактором является также и то, что ребенку необходим

целенаправленный отдых, в который будут входить как элементы развлекательных программ, так и элементы развивающих направлений. С детства у любого человека формируются идеалы и нормы. Поэтому государству необходимо больше уделять внимания развитию детей и их досугу.

Организация детского досуга включает в себя решение многих задач. К ним относится как воспитание ребенка и помощь в становлении его личности, так и укрепление или улучшение здоровья ребенка в процессе отдыха и досуга, а также задачи, связанные с развитием умственных способностей детей. За последние годы государство проявляло особое внимание к данной проблеме. Тем не менее решению данного вопроса мешает ряд следующих препятствий: устаревшая ресурсная и техническая база, недостаток психолого-педагогических разработок в данной области, недостаточное материальное и финансовое обеспечение и, в некоторых недостаточная квалифицированность случаях, специалистов организации отдыха и досуга детей. Для того чтобы возобновить активную данной сферы, необходимо адаптировать деятельность устаревшие технологии к современной социальной ситуации страны, также использовать инновационные формы ДЛЯ дальнейшего развития деятельности.

Инновационные технологии являются неотъемлемой частью развития организации детского досуга. Но для того чтобы качественно подойти к созданию данных программ, необходимо учитывать давно сложившиеся стереотипы и понятия в данной сфере. Следует отметить, что основными и главными дефинициями являются: досуг, детский досуг, главные принципы и функции досуга, отдых, а также технологии и инноватика.

«Следует отметить, что под досугом современного человека понимается его свободное время. Досуг имеет также две главные функции: развивающую и рекреативную» [3]. Следовательно, детский досуг является неотъемлемой частью жизни ребенка, так как в данном возрасте человек еще

не занят в полной мере и имеет достаточно свободного времени. Отсюда вытекает следующее: если ребенка достаточно времени находится под воздействия о внешней среды, то необходимо делать на этом больший акцент формирования у детей положительных для личностных качеств характеристик. Для этого досуг должен иметь ярко выраженную специфику в психологических, физических и социальных аспектах жизни. Но при этом досуг должен формироваться на добровольных началах с предоставлением широкого спектра занятий, различной степени занятости и активности детей. Необходимо также учитывать фактор самовыражения право индивидуальность и свободу выбора.

Сфера детского досуга имеет специфику и особенности ролевой игры. В свободное время дети примеряют на себя различные социальные роли. В данном случае задача организатора заключается в том, чтобы грамотно подсказать, какова объективная реальность, и подтолкнуть детей к верному выбору приоритетов. Во время досуга дети осуществляют различные мыслительные процессы, направленные на их дальнейшее развитие в обществе. Наглядным примером этому является выбор профессии. В этой ситуации организатору досуга необходимо действовать мягко и не столь решительно. Ведь ребенку надо помочь с правильным формированием собственного мнения по тому или иному вопросу. В любом случае организатору необходимо правильно выбирать формы и методы воздействия. В современном мире существует огромное множество форм детского досуга. Например, индивидуальные, массовые или групповые, кратковременные или продолжительные, традиционные или инновационные.

В наши дни в обществе, в котором растут и развиваются современные дети, проблемой является отсутствие инновационных технологий в области организации досуга детей. Каждый этап развития личности включает в себя противоборство внешних и внутренних факторов. Примером последних можно считать различное толкование понятий. Так, понятия «хороший» и «плохой» не у всех совпадают и это дает определенный сбой в формировании

у ребенка нравственных ценностей и идеалов на ранних этапах развития личности и индивидуальности. Взяв во внимание данные факты, можно вынести вердикт о том, что внедрение инновационных технологий в сферу детского досуга является необходимой мерой для дальнейшего духовнонравственного развития детей.

Прежняя организация досуга уже не отвечает требованиям современности. С каждым днем растет количество частных детских садов, детских центров, клубов, спортивных секций, появляются детские комнаты в торговых центрах — это отвечает требованиям бурно развивающегося общества в условиях рыночной экономики.

Культуре досуга необходимо учить, начиная с детского возраста. Овладеть ею возможно только при целенаправленном, планомерном воздействии на подрастающее поколение. Научить детей умениям и навыкам самоорганизации — важная социально-педагогическая задача, которая представляет собой один из важнейших этапов на пути к овладению ими культурой времяпрепровождения.

Исходя из этого, можно выделить некоторые методические рекомендации для организаторов детского досуга.

В первую очередь, организатор – это квалифицированный специалист, знания которого не являются устаревшей информацией. Следует также отметить, что организатор детского досуга непременно должен знать и понимать психологию развития ребенка как личности, подсказывать верные пути решения проблем, с которыми сталкивается ребенок. Нельзя навязывать идеи, не являющиеся правдой или противоречащие моральным принципам или закону РФ. Как следует из определения, досуг – это свободное время человека. Соответственно, досуг детей не должен иметь принудительный характер, так как это может только негативно повлиять на психику ребенка. Одним из главных условий детского досуга является его вариативность. Организатору досуга необходимо предоставить широкий выбор занятий для того, чтобы затронуть все сферы интересов ребенка, а также развить его

потенциал. Организатору детского досуга в обязательном порядке должны быть присущи такие качества, как грамотность, квалифицированность, понимание, вежливость, доброта, современность. Организатору необходимо ко многим моментам в данной сфере деятельности относиться с терпением и Одним пониманием. ИЗ основных качеств специалиста является эмоциональная стабильность и стрессоустойчивость. Это необходимо для того, чтобы вовремя обнаружить корень проблемы, а также избежать нежелательных ситуаций. Специалисту потребуется развиваться в ногу со временем, самореализовываться, постоянно получать новые знания в области психологии, режиссуры, философии, а также иностранных языков. Следует заметить, что чаще всего организатор детского досуга выполняет несколько функций (собственно организаторская деятельность, а также реализация задуманных идей). Для этого специалисту в данной области необходимо развитое физическое и устойчивое психологическое состояние.

## Список используемой литературы:

- 1. Актуальные проблемы социально-культурной деятельности / ред. кол. Т.Г. Киселева (отв. ред.), Б.Г. Мосалев, Ю.А. Стрельцов: сб. ст. М.: МГУК, 2015. 121 с.
- 2. Волик Л.В. К вопросу типологизации педагогов-аниматоров URL: http://www.intellect-invest.org.ua/pedagog\_editions\_emagazine\_pedagogical\_science\_arhiv\_pn\_n2\_20 09 st 16/4.
  - 3. Евтева Г.А. Досуг и его организация // Клубоведение. М., 2016.