



Педагогические науки

УДК 378.046.4

М.Н. Анохина,

Е.Б. Оселдчик

Анохина Мария Николаевна, магистрант 1 курса ФСКДТ Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: amn0794@mail.ru

Оселдчик Елена Борисовна, кандидат философских наук, доцент Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: fine10000@yandex.ru

СИСТЕМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КРАСНОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ КАК РЕГИОНАЛЬНЫЙ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ

В данной статье представлена система повышения квалификации Краснодарского государственного института культуры, рассмотрены основные принципы образовательных программ.

Ключевые слова: повышение квалификации работников учреждения культуры, организация образовательной деятельности.

M.N. Anokhina,

E.B. Oseledchik

Anokhina Mariya Nikolaevna, Master of 1st course of FSKAT of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: amn0794@mail.ru

Oseledchik Elena Borisovna, candidate of philosophy sciences, assistant professor of the Krasnodar state university of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: fine10000@yandex.ru

**SYSTEM OF ADVANCED TRAINING
OF KRASNODAR STATE INSTITUTE OF CULTURE
AS A REGIONAL SOCIAL AND CULTURAL PROJECT**

The article presents the system of professional development of the Krasnodar state institute of culture, the basic principles of educational programs.

Key words: professional development of employees of cultural institution, organization of educational activities.

Одной из основных проблем системы среднего специального и высшего образования, по мнению и научного сообщества, и практиков, является недостаточная компетентность выпускников, отсутствие у них развитых практических навыков. Эта проблема сохраняется в системе переподготовки и повышения квалификации специалистов, где довольно часто наблюдается перекоп в сторону теоретических знаний. Работодатели хотят получить готовых работников, способных сразу полностью выполнять свои обязанности, а молодым специалистам требуется порой немало времени, чтобы приобрести профессиональный опыт и развить свои умения. Полностью решить данную проблему невозможно: в любом случае требуется адаптационный период. Но свести его к минимуму может помочь правильно организованный подход к обучению, в котором практические занятия не просто дополняют теорию, а становятся основным фундаментом при получении образования и для построения учебных программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации.

На базе Краснодарского государственного института культуры создан методический центр профессионального развития, целью работы которого является организация комплексного сотрудничества института с организациями, реализующими образовательные программы в сфере культуры и искусства, обеспечение профессионального роста сотрудников данных организаций с помощью программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации.

Деятельность центра осуществляется по следующим направлениям:

- реализация дополнительных образовательных программ, обеспечивающих повышение квалификации кадров культуры и искусства, создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических, руководящих работников и прочих специалистов культуры и искусства;

- развитие современных форм обобщения передового опыта, обобщение и распространение опыта коллективов музеев, библиотек, образовательных учреждений и культурно-досуговых учреждений клубного типа;

- мониторинг профессиональных и информационных потребностей работников учреждений культуры и искусства;

- прогнозирование, планирование и организация повышения квалификации работников образовательных организаций и учреждений культуры и искусства.

Повышение квалификации в КГИК осуществляется по дополнительным профессиональным образовательным программам, содержание которых является практико-ориентированным и обеспечивает формирование новых профессиональных компетенций работников в условиях модернизации системы общего образования.

Под учебным процессом понимается целенаправленная совместная деятельность руководящего, профессорско-преподавательского состава, учебно-вспомогательного, административно-хозяйственного персонала.

Ведущим принципом организации учебного процесса в учреждении является принцип поиска, развития и внедрения современных инновационных, информационных и педагогических технологий.

Основные задачи учебного процесса:

- распространение правовых, гуманитарных, естественнонаучных, общепрофессиональных и специальных знаний, повышение общеобразовательного и культурного уровней;
- внедрение в учебный процесс современных инновационных, педагогических и информационных технологий;
- развитие и совершенствование учебной и материально-технической базы.

Планирование учебного процесса является основным элементом организации учебного процесса, которое осуществляется в целях обеспечения качественного выполнения современных требований.

Расписание занятий – завершающий этап планирования учебного процесса. В нем содержится информация о времени, месте и лицах, проводящих занятия. Учебные занятия проводятся в строгом соответствии с утвержденным расписанием учебных занятий. При проведении обучения группы слушателей формируются с учетом уровня образования, занимаемой должности и стажа практической работы слушателей.

Содержание дополнительного профессионального образования определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной центром. Тематика дополнительных программ должна быть актуальной, соответствовать требованиям рынка труда.

Можно выделить 5 основных принципов, лежащих в основе образовательных программ:

1. Модульность. Учебно-тематические планы программ составлены из модулей – комплекс занятий, направленных на достижение единой цели.
2. Интеграция. Принцип интеграции построен на объединении разных видов деятельности, приемов, методов и ресурсов.

3. Интерактивность обучения. Учебные модули предполагают обеспечение интерактивного режима работы на основе таких методов обучения, как: проблемный диалог, дискуссии, анализ ситуации и др.

4. Инновационная направленность. Процесс обучения ориентирован на осуществление слушателями инновационной деятельности на содержательном и инновационном уровнях.

5. Практико-ориентированный подход. Программы ориентированы на моделирование профессиональных ситуаций, непосредственное включение слушателей в творческий процесс, использование практических занятий и др.

Реализация дополнительных программ ведется на основе практико-ориентированных образовательных технологий, позволяющих обеспечивать высокий уровень профессионализма специалистов государственных и муниципальных учреждений в условиях модернизации сфер образования, культуры и искусства.

Повышение квалификации специалистов культуры и искусства в учреждении ведется по очной форме обучения с отрывом от производства. Продолжительность обучения – 9 дней. Освоение образовательных программ завершается обязательной итоговой аттестацией в соответствии с Положением об итоговой аттестации слушателей курсов повышения квалификации по дополнительным профессиональным образовательным программам. Программы имеют модульную структуру. Объем программ – от 16 до 108 академических часов. Образовательный процесс ведется на технически оснащенной учебно-материальной базе: оборудованные аудитории, концертный и конференц-залы, компьютерные классы, библиотека.

Учебные программы дополнительного профессионального образования разработаны в соответствии с современной ситуацией в профессиональной сфере деятельности на теоретическом и практическом уровнях, передовым и инновационным опытом работы: использованы разнообразные формы работы, современный подход, внедрение инновационных технологий,

привлечение высококлассных специалистов к учебной деятельности, что поднимает на более высокий уровень профессиональное мастерство слушателей программ.

В центре созданы все условия для эффективной организации образовательного процесса, используются новые информационные технологии и инновационные формы обучения:

- учебный процесс ориентирован на обновление теоретических и практических знаний, совершенствование профессионального мастерства специалистов отрасли;

- организация учебного процесса в КГИК достаточно регламентирована;

- курсы повышения квалификации ведутся по актуальным проблемам и соответствуют запросам работников образования, культуры и искусства;

- обучение каждой группы слушателей проходит на высоком организационном уровне, в содержательном отношении также прослеживается качественный рост уровня проведенных мероприятий.

В текущем и в будущем годах центру предстоит работа по решению следующих задач:

- построение многоуровневого (межведомственного, межотраслевого) образовательного кластера на основе сетевого взаимодействия с образовательными организациями, общего, среднего профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательные программы в сфере культуры и искусства;

- обеспечение профессионального роста сотрудников данных образовательных организаций посредством профессиональной переподготовки и повышения квалификации;

- заключение договоров о сотрудничестве и проведение совместных с образовательными организациями мероприятий (в том числе в дистанционной форме): семинаров, вебинаров, совещаний, методических

конкурсов профессионального мастерства, конференций, круглых столов, курсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад и др.

– организация подготовки к поступлению в вуз культуры абитуриентов из числа выпускников образовательных организаций России и зарубежных стран;

– развитие разноуровневого международного сотрудничества, включая экспорт образовательных услуг института и образовательных организаций [4].

Таким образом, мы можем констатировать, что в деятельности центра реализуется практико-ориентированный подход к обучению во всей полноте. Это делает методический центр профессионального развития в Краснодарском государственном институте культуры эффективным социокультурным проектом, влияющим на состояние и развитие культуры всего Северо-Кавказского региона, хотя можно указать немало точек роста для дальнейшего совершенствования образовательных процессов.

Список используемой литературы:

1. *Батышев С.Я.* Задачи системы профессионального образования в условиях развивающейся рыночной экономики. Москва: Педагогика. 1993. 198 с.

2. *Беспалько В.П.* Педагогика и прогрессивные технологии обучения. Москва: ИРПОМО РФ. 1995. 208 с.

3. *Карюкина О.А.* Практико-ориентированный подход в подготовке специалистов. URL: <https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2014/11/16/praktiko-orientirovannyy-podkhod-v-podgotovke> (Дата обращения: 14.05.2018)

4. URL: <http://kguki.com/> (Дата обращения: 14.05.2018)