



**УДК 021.13**

**Т.В. Хлевовая**

**Хлевовая Татьяна Викторовна**, студентка 2 курса факультета социально-культурной деятельности и туризма Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им 40-летия Победы, 33), e-mail: domra-2@mail.ru

Научный руководитель: **Павлова Ольга Александровна**, доктор филологических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: lexfati72@mail.ru

## **ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СЕЛЬСКИХ БИБЛИОТЕК В РЕАЛИЯХ ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

Статья посвящена анализу функционирования сельских библиотек в современном обществе. Рассмотрены актуальные проблемы читальных залов – недостаточное финансирование, отсутствие оснащённости компьютерами с выходом в интернет, недостаточное представление деятельности библиотек и отсутствие SMM-продвижения в социальных сетях

**Ключевые слова:** сельские библиотеки, цифровая культура, современное общество, проблемы функционирования, оценка функционирования.

**T.V. Hlevovaya**

**Hlevovaya Tatyana Viktorovna**, student of 2nd course of social and culture activities and tourism faculty of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: domra2@mail.ru

Research supervisor: **Pavlova Olga Alexandrovna**, doctor of philology, associate professor of social and cultural activity department of the Krasnodar state cultural institute (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: lexfati72@mail.ru

## **THE PROBLEM OF RURAL LIBRARIES IN THE REALITIES OF DIGITAL CULTURE**

The article is devoted to analysis of rural libraries functioning in modern society. It also considers acute problems of reading rooms: underfunding, lacking adequate computer equipment capable of Internet connection, inadequate presentation of libraries activities and lack of SMM promotion in the social networks.

**Key words:** rural libraries, digital culture, modern society, functional problems, evaluation of functioning.

На Руси первая библиотека появилась в XI веке. Основана она была Ярославом Мудрым при Софийском соборе в Киеве. Затем появляются библиотеки в Новгороде, Чернигове, во Владимире. Располагаются библиотеки, как правило, при монастырях. В основном здесь хранили книги религиозного содержания. Однако там же хранились ценные памятники русской письменности – Берестяные грамоты, Гнездовская надпись, Тмутараканская надпись и др.

Необходимо отметить, что во времена Петра I в развитие библиотек был внесен огромный вклад. Помимо книг религиозного содержания, библиотеки обогащаются светской и научной литературой. В 1714 г. по распоряжению Петра I создается крупная коллекция книг в Петербурге,

которая в 1725 г. была передана Академии наук и составила ядро академической библиотеки [1]. В конце XVIII в. в России появляются платные публичные библиотеки, а также бесплатная библиотека-читальня Н.И. Новикова, располагающаяся в Москве. В 1830–1840-х гг. публичные библиотеки возникают в губернских и уездных городах. Во второй половине XIX – начале XX вв. число библиотек начинает быстро расти. Появляются новые библиотеки, а также возобновляют работу те, которые были закрыты в годы политической реакции конца 40-х годов XIX века.

В 30-е годы складывается принципиально новый тип общественной библиотеки – «массовые библиотеки», свободный доступ к фондам которых сменился системой руководства к чтению и его контролем [2].

Массовые библиотеки выполняли не только просветительские и образовательные, но и идеологические функции. Имели унифицированный состав фондов, ограничивали свободу читателей. К ноябрю 1938 года сеть массовых библиотек СССР включила в себя 77,5 тысяч библиотек, в том числе 38,5 государственных, 19,3 колхозных, 15,3 профессиональных и 4,5 других. Массовые библиотеки сыграли огромную роль в ликвидации неграмотности населения [3].

Таким образом, к концу 60х годов XX века библиотеками пользовались более 120 миллионов читателей [3].

Для деятельности популяризации библиотек в этот период проводились различного рода массовые мероприятия: книжные и иллюстративные выставки, литературные вечера и дискуссии, встречи с авторами, устные библиографические обзоры.

В современном мире, по нашему мнению, библиотека в традиционном ее виде утратила свою актуальность. Инновационные технологии (интернет, гаджеты) расширяют возможности читателей, но значительно снижают популярность читальных залов. Теперь, для того чтобы найти интересующий материал, даже необязательно выходить из дома – всю информацию можно получить из электронных источников. Доступность информации различного

направления увеличивает аудиторию библиотек и расширяет кругозор читателей. Оцифровка библиотечного фонда дает возможность изучать редкие издания в удобном для каждого месте.

В сельской местности во все времена наблюдалось недостаточное развитие библиотечной системы. Общественных библиотек не существовало. Книжные фонды хранились при церквях и станичных правлениях и имели исключительно учебно-дидактическую направленность. Хорошо оснащены соответствующим материалом учебные заведения того времени. Они имели собственные библиотеки.

В конце 80-х годов XIX века в некоторых станицах Кубанской области стали открываться библиотеки-читальни, чайно-читальни, просто читальни. Во многих библиотеках-читальнях создавали свой устав. В нем прописывались правила посещения библиотеки, а также правила пользования книгами и периодическими изданиями. Помимо чтения, в читальных залах разрешалось брать издания на дом.

К 1917 г. на Кубани сформировалась и сложная сеть православных библиотек разных видов: церковные, церковно-приходские, благочиннические, миссионерские, монастырские, учебные (церковно-приходских школ, Екатеринодарского епархиального женского училища и Екатеринодарского приходского училища), религиозно-просветительских братств, личные. Каждый вид библиотеки имел свои особенности, выполнял определенные социальные функции (образовательную, просветительную, мемориальную и др.).

В 60-е гг. в полках Кубанского казачьего войска начали открываться первые библиотеки. В такой работе неоценимую помощь оказывали хорошо составленные церковно-приходские библиотеки. Помимо изданий религиозно-нравственного, исторического содержания, в их фондах широко были представлены книги по биологии, географии, медицине, сельскому хозяйству, художественная литература и т.д. [4].

Одной из важных проблем сельских библиотечных систем в современном мире является недостаточное финансирование. Остро ощущается нехватка книжного фонда [5]. Это приводит к поиску различных форм благотворительной и спонсорской помощи [6].

В связи с этим наблюдается развитие такого явления, как фандрайзинг.

Фандрайзинг – это поиск инвесторов, рассчитанный на сбор средств для некоммерческих проектов. Источниками такого финансирования являются: благотворительность, спонсорство и меценатство. Однако не каждый инвестор соглашается вкладывать свои финансы в развитие сельских библиотек, считая, что в век интернета и современных технологий вкладываться в развитие фондов печатных изданий нецелесообразно.

Библиотеки вынуждены объявлять о сборе книг на безвозмездной основе. Жители отдают в читательский фонд литературу, которая утратила для них актуальность. Как правило, в число этих книг входит только художественная литература. Научной литературы различных направлений крайне мало, либо в одном экземпляре, либо вообще отсутствует.

Еще одной не менее важной проблемой является низкая посещаемость библиотек и читальных залов молодежью. С чем это связано?

Во-первых, из-за недостаточного финансирования сельские библиотеки зачастую не могут пополнять свой фонд изданиями современных авторов, которыми интересуется современная молодежь.

Во-вторых, библиотеки не создают мероприятия, направленные на популяризацию своего заведения, не участвуют в общественных мероприятиях, которые организуют сельские поселения.

В-третьих, недостаточное SMM-продвижение деятельности библиотечных систем. В условиях сложившейся ситуации в мире, связанной с пандемией, большое внимание уделяется таким интернет площадкам, как Инстаграм, ВКонтакте, Телеграм, Фейсбук и т.д. Эти площадки пользуются популярностью у современной молодежи и являются основным средством общения и передачи различной информации.

Анализируя страницу библиотеки Новоминского сельского поселения в Инстаграм [7], следует отметить, что количество публикаций немногочисленно и связано лишь только с мероприятиями, которые проходят в сельском поселении, либо памятными датами, которые празднует вся страна. Рассказы о жизнедеятельности самой библиотеки, обзоры конкретных книг и какая-либо другая информация отсутствуют.

Исходя из этого, необходимо организовать SMM-продвижение деятельности библиотек в Инстаграм, направить деятельность на привлечение новых подписчиков.

Мы считаем, что офлайн-мероприятия обязательно должны проходить с привлечением к сотрудничеству школ искусств и общеобразовательных школ. Имеет смысл проводить совместные тематические выставки, концерты, литературные вечера. Участвовать в создании и проведении таких мероприятий наряду с организаторами должны и дети. Такие меры могут привести подрастающее поколение к осознанию выбора между электронными книгами в пользу библиотек и читальных залов.

Важной проблемой функционирования сельских библиотек в современных условиях является недостаточная оснащённость читальных залов компьютерами с выходом в Интернет. Поскольку сельские библиотеки привыкли работать в условиях недостаточного финансирования, приобретение такого оборудования решило бы вопрос с нехваткой литературы различного направления. Жители села получили бы доступ к самой оперативной и актуальной информации, в том числе и по правовым вопросам. Необходимо отметить, что библиотечные системы вошли в национальный проект «Культура». К 2024 году планируется оцифровать 48000 книжных памятников (по 8000 книжных памятников ежегодно), которые будут включены в Национальную электронную библиотеку [8].

Для сельского жителя новое качество библиотеки – это возможность расширить границы своих представлений о мире, получить необходимую

информацию и документацию. Для сотрудников библиотеки – условия для более ярких форм работы с читателями.

Обобщая вышеизложенные факты, можно сделать вывод, что сельские библиотеки сейчас находятся на стадии затухания своей деятельности. Проблем, требующих кардинальных методов решения, очень много.

### **Список используемой литературы:**

1. Библиотека Российской академии наук: [сайт]. – 2006–2021. – URL: <http://www.rasl.ru/index.php> (дата обращения: 11.12.2021).

2. *Сокольская, Л. В.* Типология библиотек / Л. В. Сокольская. – Челябинск: ЧГАКИ, 2011. – 122 с.

3. Библиотечное дело в XX веке // Studbooks: [сайт]. – URL: [https://studbooks.net/667600/kulturologiya/bibliotechnoe\\_delo\\_veke](https://studbooks.net/667600/kulturologiya/bibliotechnoe_delo_veke) (дата обращения: 11.12.2021).

4. *Слуцкий А. И., Финогина, Л. С.* Православные библиотеки на Кубани в XIX – нач. XX вв. По документам архивов Ставрополя и Краснодара // Синодальный комитет Русской Православной Церкви по взаимодействию с казачеством: официальный сайт. – URL: <https://www.skvk.org/7602> (дата обращения: 11.12.2021).

5. Общедоступные библиотеки Краснодарского края в 2019 году: информационно-аналитический обзор / Краснодар. краев. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина, науч.-метод. отдел; [сост. Н. Г. Гребещенко]. – Краснодар, 2020. – 109 с.

6. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: Научно-методический отдел Фандрайзинговая деятельность в библиотеке. Методические рекомендации // Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: [сайт]. – Тамбов, 2007. – URL: <http://www.tambovlib.ru/?view=editions.metod.data.findrizing> (дата обращения: 13.12.2021).

7. Новоминская библиотека: [профиль в соц. сети]. – URL: [https://instagram.com/novominskaiabiblioteka?utm\\_medium=copy\\_link](https://instagram.com/novominskaiabiblioteka?utm_medium=copy_link) (дата обращения: 13.12.2021).

8. НЭБ : Национальная электронная библиотека: [сайт]. – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения : 13.12.2021).