



УДК 028

Л.Д. Щирикова

Ю.И. Коломейцева

Щирикова Людмила Дмитриевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: 2010legenda@mail.ru

Коломейцева Юлия Игоревна, студентка группы БИД/бак-21 факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: kolomeicevaulia@gmail.com

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА У ДОШКОЛЬНИКОВ

В современном мире литература утрачивает свою популярность. На смену книгам приходят более удобные источники информации, соответствующие быстрому ритму жизни человека наших дней. В связи с этим читательский интерес к художественной и научной литературе постепенно снижается. В данной статье авторы рассматривают специфику восприятия художественного произведения в дошкольном возрасте, а также методы и приемы формирования читательского интереса у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: читательский интерес, воспитательная функция, речевое развитие, эстетическое развитие.

L.D. Shchirikova

Yu.I. Kolomeitseva

Shchirikova Lyudmila Dmitrievna, candidate of pedagogical sciences, associate professor of department of information and library activities and document science of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: 2010legenda@mail.ru

Kolomeitseva Yulia Igorevna, student of BID/bak-21 group of faculty of humanitarian education of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: kolomeicevaulia@gmail.com

DEVELOPMENT OF READING INTEREST IN PRESCHOOLERS

In the modern world, literature is losing its popularity. Books are being replaced by more convenient sources of information that correspond to the fast pace of human life of our days. In this regard, the reader's interest in fiction and scientific literature is gradually declining. In this article, the authors consider the specifics of perception of a work of fiction in preschool age, as well as methods and techniques of formation of reading interest in preschool children.

Key words: reading interest, educational function, speech development, aesthetic development.

Чтение способствует развитию индивидуальности и интеллекта, формирует внутренний мир и даже мировоззрение человека, поэтому процесс развития интереса к чтению, на наш взгляд, должен начинаться с дошкольного возраста. Однако в 80-е годы XIX века возник вопрос: стоит ли формировать этот интерес с детства или человек должен приобрести его самостоятельно в процессе взросления? Ведь излишнее воздействие на ребенка со стороны старшего поколения может оказать и обратный эффект, и тогда ребенок может отказаться от чтения. Ученые считают, что во

избежание подобной ситуации взрослые должны мотивировать ребенка к чтению, объяснять, как, почему и зачем необходимо читать книги [5, с. 22].

Советские психологи, занимающиеся вопросами развития читательского интереса у дошкольников, имели на этот счет следующее мнение:

1. С.Л. Рубинштейн считал: «...интерес выступает как избирательная направленность человека, его мыслей и помыслов...» [4, с. 24]. Таким образом, заинтересованность может стать мотиватором сама по себе.

2. Н.Г. Морозова описывала интерес как «активно-познавательное и эмоционально-познавательное отношение человека к миру». То есть первоначально достаточно маленькой искры интереса для того, чтобы в будущем это могло перерасти в устойчивую активность относительно выбранного в качестве интереса предмета [5, с. 607].

Исходя из приведенных выше утверждений, становится понятно, что интерес может выступать в качестве действующего механизма и стимула не только в развитии интереса к чтению, но и в других вопросах обучения, а также в различных жизненных ситуациях. Ведь в целом интерес – это установка, формирующая целеустремленность и настойчивость в достижении поставленной цели.

Интерес развивается постепенно, изменяясь под воздействием различных факторов (влияющие на индивида люди, окружающая обстановка и т.д.). Но даже случайное упоминание предмета изучения может возродить интерес. Поэтому так важно воспитывать в ребенке читателя еще в самом раннем детстве. В таком случае есть надежда, что в юном возрасте он будет сам заниматься поддержанием своего интереса к литературной сфере, следовательно, и к познавательно-образовательной. Именно книга, на наш взгляд, является главным «учителем» человека. Она влияет на формирование интеллекта человека, воспитывает моральные ценности и развивает

аналитические способности, необходимые для осуществления образовательной деятельности [2, с. 55].

С чего начинается читательский интерес у ребенка? При проведении исследований по методике М.И. Лисиной стало известно, что первоначальный интерес к книге у ребенка зависит не столько от содержания, которое он еще не способен понять до конца, сколько от оформления книги. В дошкольном возрасте ребенок познает мир посредством осязания и визуализации. Поэтому в таком возрасте активно используются книжки-картинки и книжки-игрушки, в которых первостепенным является внешний вид, а текст, – как правило, коротенькие стишки – второстепенен.

Однако прежде чем начать говорить о детях, нужно суметь помочь взрослым. Нельзя замотивировать другого человека на изучение какого-либо предмета, не имея должного отношения к нему. Так, если сам взрослый не является приверженцем чтения, он не сможет привлечь внимание ребенка к книге. Учитель будущего юного читателя должен и сам быть «талантливым читателем». Поэтому, прежде чем начать прививать детям любовь к литературе, нужно в первую очередь привить ее взрослым [2, с. 55].

В дошкольном возрасте книга имеет две важные функции, которые уже в настоящем смогут сформировать стержень будущей взрослой самостоятельной личности.

1. Воспитательная.

Духовно-нравственное воспитание осуществляется, как правило, в кругу родных и близких, которые дают ребенку знания о том, что есть хорошо, а что есть плохо. Взрослые формируют в ребенке общее отношение к жизни, складывающееся из понятий добра, зла, долга, справедливости, ответственности и других базовых понятий, необходимых для гармоничного и своевременного развития внутреннего мира ребенка. Другими словами, взрослые формируют в ребенке понятие о правилах поведения и функционирования в обществе.

Поддержанием этих понятий занимается книга. Сказочные герои становятся примером для детей, поэтому, в отличие от «взрослой» литературы, в детских книгах персонажи делятся на очевидно хороших и очевидно плохих. Ребенок в дошкольном возрасте еще не способен анализировать сложные психотипы, поэтому писатель создает очень простые образы, которые будут максимально доступными для юных читателей. Таким образом, книга обладает «силой примера». Ребенок проживает ситуацию вместе с персонажем, и эти нравственные переживания, возникающие у него в процессе чтения, становятся теми составляющими, которые воздействуют на воспитание и формирование поведенческих принципов.

2. Эстетическое и речевое развитие.

В дошкольном возрасте ребенок начинает собственный путь в мир литературы с помощью родителей. Он большую часть информации воспринимает на слух. Поэтому от родителей требуется не только устное воспроизведение текста, но и обсуждение прочитанного совместно с ребенком для развития первоначальных навыков анализа.

Позднее ребенок учится читать сам. Книга становится своеобразным репетитором. Она влияет на усвоение языка не только с эстетической точки зрения, но и с речевой (развитие речи и дикции). Позднее связь речевого и эстетического укрепляется, и книга начинает развивать в ребенке литературное чутье и навыки красноречия. Детские книги с картинками содержат большое количество разнообразных слов и словосочетаний, которые обогащают словарный запас ребенка, формируя у него правильную речь.

Опираясь на вышесказанное, нами были составлены следующие рекомендации для родителей по формированию интереса к чтению у дошкольников.

1. Лучшая мотивация для ребенка – это личный пример взрослых.
2. Ребенок может потерять интерес к чтению из-за чрезмерного давления со стороны родителей.

3. Важно продолжать чтение вслух даже после того, как ребенок научился читать самостоятельно.

4. Когда ребенок научился читать самостоятельно, родитель может предложить ему читать по очереди, интриговать ребенка, заканчивая чтение на «интересном моменте», использовать элементы дискуссии для обсуждения прочитанного.

5. Изначально для детей важно не содержание, а визуализация прочитанного в красивых иллюстрациях.

6. При формировании читательского интереса главным шагом станет регулярное посещение библиотеки.

7. В дошкольном возрасте важно воспитать в ребенке бережное отношение к книге, а лучше всего создать в своей комнате отдельное пространство для коллекционирования прочитанных и еще не прочитанных книг.

8. Чтение не должно становиться наказанием и заменять телевизор или компьютер.

9. Даже когда ребенок научится читать самостоятельно, нужно продолжать несколько раз в неделю читать вместе с ним.

Таким образом, книга играет особую роль в жизни детей. Уже в дошкольном возрасте она становится своеобразным воспитателем и формирует в человеке ядро будущей взрослой самостоятельной личности. Книга способствует интеллектуальному развитию, стимулирует появление интереса к образованию и науке, а также воспитывает духовно. Поэтому так важно с ранних лет воспитывать ребенка как читателя и наглядно показывать ему, насколько важное значение имеет книга в жизни человека.

Список используемой литературы:

1. *Бородина, В.А.* Акмеологическая концепция чтения в непрерывном образовании / В.А. Бородина // Школьная библиотека. – 2004. – № 8. – С. 18-21.

2. *Калинина, Т.В.* Влияние детской художественной литературы на формирование личности ребенка / Т.В. Калинина, Н.С. Уривская // Молодой ученый. – 2016. – № 5. – С. 607-609.

3. *Куликовских, Н.* Увлечь книгой / Н. Куликовских // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 5. – С. 33-40.

4. *Микляева, Н.В.* Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения: методическое пособие / Н.В. Микляева, Т.С. Мишина. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 80 с.

5. *Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания / под ред. И.А. Каирова, О.С. Богдановой.* – М.: Педагогика, 1979. – 190 с.