



Педагогические науки

УДК 811.111:378

Е.В. Ступникова

И.В. Беляк

П.В. Невская

Ступникова Елизавета Вячеславовна, магистрант 2 курса факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: shimorina01@mail.com

Беляк Инна Викторовна, магистрант 2 курса факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: belinna78@yandex.ru

Невская Полина Вячеславовна, доктор искусствоведения, заведующая кафедрой русского и иностранных языков и литературы Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: nevpolina@mail.ru

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (НА ПРИМЕРЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

В статье рассматривается методика формирования социокультурных компетенций у учащихся в процессе изучения иностранного языка (на примере английского языка), а также способы их практической реализации через игровые технологии.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, игровые технологии, английский язык.

E.V. Stupnikova

I.V. Belyak

P.V. Nevskaya

Stupnikova Elizaveta Vyacheslavovna, 2nd year master student of faculty of humanitarian education of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: shimorina01@mail.com

Belyak Inna Viktorovna, 2nd year master student of faculty of humanitarian education of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: belinna78@yandex.ru

Nevskaya Polina Vyacheslavovna, doctor of arts, head of department of Russian and Foreign languages and literature of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: nevpolina@mail.ru

METHODOLOGY OF FORMATION OF STUDENTS' SOCIO-CULTURAL COMPETENCE BY MEANS OF GAME TECHNOLOGIES (ON THE EXAMPLE OF ENGLISH LANGUAGE)

The article deals with the methodology of forming sociocultural competences in students in the process of learning a foreign language (on the example of English), as well as the ways of their practical implementation through game technologies.

Key words: sociocultural competence, game technologies, English language.

В настоящее время изучение иностранного языка в совокупности с таким понятием, как социокультурная компетенция, становится все более актуальным. Знание основных аспектов иностранного языка – чтение, говорение, аудирование и письмо – занимает основную позицию в педагогическом процессе, однако нельзя отрицать тот факт, что при активном

общении с носителями языка человеку, владеющему иностранным языком, необходимо понимать и социокультурные особенности собеседника. Поэтому на сегодняшний день изучение социокультурной компетенции широко распространяется на современную педагогическую практику.

При определении способа изучения социокультурных компетенций на занятиях следует опираться на структуру языка и ее основные особенности. Само понятие «социокультурные компетенции» характеризуется как владение информацией о стране, а также способность употреблять социокультурные знания в процессе общения.

Как отмечает Н.Д. Гальскова, социокультурная компетенция по структуре является разносторонним понятием, в основу которого входят разнообразные компоненты [1, с. 4]:

1. Социопсихологический компонент – в этот пункт исследователи включают модели поведения людей, их взаимоотношения, а также понимание особенностей построения психологического портрета. Способ изучения данного компонента заключается в использовании различных материалов, например, текста, в котором объясняется видение мира носителем изучаемого языка, а также дополнительных заданий, основанных на информации из текста. Также хорошим материалом являются мультфильмы и фильмы, через которые учащиеся знакомятся с социопсихологическим компонентом посредством вербального и невербального способов коммуникации.

2. Социолингвистический компонент – одно из основных явлений, в процессе изучения которого затрагиваются языковые особенности определенных социальных групп (диалект, просторечие, жаргоны и литературный язык). Данный аспект часто включают в изучение основных аспектов языка путем прослушивания аудио- и видеоматериалов.

3. Лингвострановедческий компонент охватывает большое количество деталей, необходимых в процессе обучения иностранному языку и активного общения. Например, правильное употребление реалий,

использование коннотативной лексики в речи, изучение поговорок и фразеологизмов, – все это позволяет проникнуть в суть культуры страны, особенности мышления и менталитета того или иного народа.

4. Культурологический компонент часто рассматривается на занятиях посредством аутентичных материалов, например, в задании по чтению, где учащимся дается небольшой текст по определенной тематике. Также преподаватель может использовать видеоматериал, который является одним из легких и интересных способов для усвоения информации.

Рассмотрим также другую классификацию социокультурных компетенций. По мнению П.В. Сыроева, понятие «социокультурные компетенции» может быть охарактеризовано как «...социокультурные знания (сведения о стране изучаемого языка, духовных ценностях и культурных традициях, особенностях национального менталитета); опыт общения (выбор приемлемого стиля общения, верная трактовка явлений иноязычной культуры); личностное отношение к фактам иноязычной культуры (в т.ч. способность преодолевать и разрешать социокультурные конфликты при общении); владение способами применения языка (правильное употребление социально маркированных языковых единиц в речи в различных сферах межкультурного общения, восприимчивость к сходству и различиям между родными и иноязычными социокультурными явлениями)» [4, с. 43-44].

Несмотря на различие классификации компонентов понятия, можно отметить, что они обладают общими характеристиками, поэтому в педагогическом процессе могут применяться данные классификации в равной степени, главное – преподаватель должен учитывать язык и его структуру, а также социальные особенности, влияющие на возможность реализации всех компонентов:

1. Возрастная категория учащихся – при подготовке материала следует рассматривать только тот материал, который будет соответствовать возрасту учащихся, иначе информация может быть плохо усвоена.

2. Стиль общения. Важно понимать, что использование

компонентов социокультурной компетенции зависит от того, какой из стилей будет использован – официальный или неофициальный.

3. Уровень знания языка. Преподаватель должен правильно оценить уровень языка каждого ученика, чтобы информация соответствовала ранее полученным знаниям.

4. Атмосфера, в рамках которой происходит интеграция социокультурных компетенций в процесс изучения иностранного языка.

Основные навыки межкультурного общения на занятиях могут быть сформированы при помощи игровой деятельности. При этом процесс обучения через игровые технологии строится на взаимодействии между преподавателем и учащимися, поэтому вся деятельность будет основываться на активном общении [3, с. 140-142]. Рассмотрим некоторые игры, которые можно использовать на занятиях:

1. Игра «Role play» предполагает активное общение между учащимися, в ходе которого происходит развитие не только коммуникативной, но и социокультурной компетенций. Главной целью является применение полученных знаний в процессе общения между учащимися. Например, если рассматривать культурологический компонент в данной игре, то преподаватель может предложить разыграть сценку, которая связана с определенным историческим событием, праздником, традициями. В ходе данной игры происходит активное употребление как культурологического, так и лингвострановедческого и социолингвистического компонентов.

2. В ходе игры «Let's find out about the country» учащиеся делятся на четыре группы, каждая из которых представляет одну из основных англоговорящих стран (Англия, Соединенные Штаты Америки, Австралия и Канада) и готовит небольшой проект, основанный на поставленной преподавателем тематике (например, «Праздники и традиции»).

3. Игра «What? Where? When?» предполагает разделение учащихся на группы, которым преподаватель будет задавать вопросы из области

культурологии, основываясь на изученном материале.

Применение игр, рассмотренных выше, помогает в изучении социокультурных компетенций, снижает эмоциональное напряжение, повышает уровень концентрации внимания и активности учащихся.

Таким образом, развитие социокультурных компетенций с помощью игровых технологий открывает новые возможности в процессе изучения иностранного языка, создает интерактивную и стимулирующую атмосферу, в которой учащиеся могут применять полученные навыки в процессе активного общения.

Список источников

1. *Гальскова, Н.Д.* Межкультурное обучение: проблема целей и содержания обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 1. – С. 3-8.
2. *Леонтьев, А.Н.* Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1982. – 304 с.
3. *Михайленко, Т.М.* Игровые технологии как вид педагогических технологий / Т.М. Михайленко // Педагогика: традиции и инновации. – 2011. – Т. 1. – С. 140-146.
4. *Сысоев, П.В.* Культурное самоопределение личности как часть поликультурного образования в России средствами иностранного языка и родного языков / П.В. Сысоев // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 1. – С. 42-47.