

ВЕСТНИК КРАСНОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ №4 (45), 2025



Культурология

УДК 027.63

Исаенко О.С.

Куницына Н.И.

Исаенко Ольга Сергеевна, магистрант группы БИД/маг-24 заочной формы обучения факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), заведующая Тлюстенхабльской поселковой библиотекой, e-mail: isaenko.olchik@yandex.ru.

Куницына Наталья Игоревна, магистрант 1 курса группы БИД/маг-25 заочной формы обучения факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), заведующая МБУК Пролетарского района Ростовской области «Межпоселенческая центральная библиотека», e-mail: slavik091973.08@yandex.ru.

Научный руководитель: **Грушевская Наталья Витальевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: natali.vitalia@mail.ru.

**ЧИТАТЕЛЬСКОЕ РАЗВИТИЕ И МЕДИАКУЛЬТУРА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ:
ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ**

В условиях стремительной цифровизации и изменения медиапотребления подрастающего поколения детские библиотеки сталкиваются с необходимостью трансформации своей деятельности. Целью статьи является анализ современных инновационных подходов к формированию читательского развития и медиакультуры пользователей детских библиотек Республики Адыгея. Рассматривается роль библиотеки как организатора чтения в мультимедийной среде, изучаются региональные проекты по созданию и продвижению детской литературы, анализируются проблемы и перспективы развития медийно-информационной грамотности. Особое внимание уделяется кадровому вопросу и необходимости подготовки библиотекарей-тьюторов, способных работать в цифровом пространстве. На основе анализа делается вывод о комплексном характере необходимых преобразований, сочетающих технологическую модернизацию, проектные инициативы и развитие профессиональных компетенций библиотечных специалистов.

Ключевые слова: детские библиотеки, читательское развитие, медиакультура, медийно-информационная грамотность, цифровая трансформация, Республика Адыгея, детская литература, библиотекарь-тьютор, инновационные проекты.

Isaenko O. S.
Kunitsyna N.I.

Isaenko Olga Sergeevna, master's student of the BID/mag-24 group, Faculty of Humanitarian Education of the Krasnodar State Institute of Culture (Krasnodar, 40-letiya Pobedy Street, 33), Head of the Tlyustenkhabl village library, e-mail: isaenko.olchik@yandex.ru.

Kunitsyna Natalya Igorevna, master's student of the BID/mag-25 group, Faculty of Humanitarian Education, Krasnodar State Institute of Culture (Krasnodar, 40-letiya Pobedy Street, 33), Head of the Intersettlement Central Library of the Proletarsky District of the Rostov Region, e-mail: slavik091973.08@yandex.ru.

Scientific supervisor: **Grushevskaya Natalia Vitalievna**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Information and Library Activities and Documentation of the Krasnodar State Institute of Culture (Krasnodar, 40-letiya Pobedy Street, 33), e-mail: natali.vitalia@mail.ru.

READER DEVELOPMENT AND MEDIA CULTURE OF CHILDREN'S LIBRARY USERS IN THE REPUBLIC OF ADYGEA: INNOVATIVE APPROACHES

In the context of rapid digitalization and changes in the media consumption of the younger generation, children's libraries face the need to transform their activities. The purpose of the article is to analyze modern innovative approaches to the formation of reader development and media culture of users of children's libraries of the Republic of Adygea. The role of the library as an organizer of reading in a multimedia environment is considered, regional projects for the creation and promotion of children's literature are studied, problems and prospects for the development of media and information literacy are analyzed. Special attention is paid to the personnel issue and the need to train librarian-tutors capable of working in the digital space. Based on the analysis, a conclusion is made about the complex nature of the necessary transformations, combining technological modernization, project initiatives and the development of professional competencies of library specialists.

Key words: children's libraries, reader development, media culture, media and information literacy, digital transformation, Republic of Adygea, children's literature, librarian-tutor, innovative projects.

Современное детское чтение существует в принципиально новой, гибридной среде, где печатная книга сосуществует с многочисленными цифровыми форматами, а библиотека перестает быть лишь хранилищем текстов, становясь центром медиакультуры и коммуникации. Как отмечает

Т.Б. Кавалерчик, для комплексного развития информационной культуры подрастающего поколения в российской практике наиболее результативно зарекомендовало себя создание образовательных пространств в библиотеках. Эти учреждения располагают накопленным опытом разработки и апробации соответствующих образовательных программ [1].

Для детских библиотек Республики Адыгея, как и для всех российских библиотек, эти изменения актуализируют поиск новых стратегий, направленных не только на поддержку чтения как такового, но и на формирование у юных пользователей целостной медийно-информационной грамотности – способности эффективно искать, анализировать, критически оценивать, создавать и этично использовать информацию и медиаконтент. Как отмечает Н.А. Лаут, информационно-рекомендательное сопровождение выступает главным инструментом при организации детского чтения: оно способствует росту читательского интереса у детей и формирует безопасное информационное медиапространство [3]. В условиях мультимедийной культуры библиотека закономерно становится активным организатором чтения, преодолевающим информационный хаос и упорядочивающим медиапотоки. Эта новая роль предполагает фундаментальные изменения: смещение фокуса с фонда на пользователя, развитие диалоговых форм работы (дискуссий, клубов, онлайн-встреч с авторами), реализацию мультимедийных проектов (создание интерактивных путешествий, электронных выставок, буктрейлеров) и обучение медиаграмотному поведению. В статье М.Н. Колесниковой и И.С. Самойлова авторы подчеркивают, что в практике библиотек прочно укоренилось проведение воспитательных мероприятий гражданско-патриотического, духовно-нравственного, художественно-эстетического и иных направлений. Их организация базируется на апробированных методиках и осуществляется посредством библиотечно-информационных средств в пределах профессиональных полномочий сотрудников [2]. В своей работе М.Ю. Нещерет указывает на то, что внедрение ряда инновационных

практик – дистанционного онлайн-консультирования, сервиса «библиограф по вызову», привлечения начинающих специалистов, активизации обучающих программ по информационной грамотности, а также разработки онлайн-руководств и методических пособий – позволит освободить библиографов от выполнения рутинных операций, не требующих высокой профессиональной квалификации [5]. Для Адыгеи, республики с богатыми культурными традициями, эта трансформация приобретает особое значение, открывая возможности для продвижения национального контента и сохранения языковой идентичности в цифровую эпоху. Н.К. Леликова подчеркивает, что виртуальные музеи позволяют библиотекам превратиться в национальные центры сохранения культурной памяти и повысить свою туристическую привлекательность. Эта форма работы ориентирована на пользователя: она обеспечивает инклюзивность, адаптацию под различные аудитории и возможность удалённого доступа. В рамках социальной миссии по сбережению культурного наследия библиотеки интегрируются в единое цифровое пространство учреждений культуры, следя глобальному тренду объединения гуманитарных ресурсов. Следовательно, виртуальные музеи – это не просто технологическая новинка, а важный инструмент эволюции библиотек в цифровую эпоху [4].

Практическая деятельность детских библиотек Адыгеи в последние годы демонстрирует ряд ярких инновационных проектов, соответствующих общероссийским трендам и учитывающих региональную специфику. Ключевым направлением является создание и продвижение региональной детской литературы. Знаковым проектом в этой сфере стало издание серии «Детская литература из Адыгеи» Издательством Адыгейского государственного университета, поддержанное главой республики. Книги этой серии, созданные победителями международного конкурса имени Киримице Жанэ на русском и адыгейском языках, выполняют важную культурно-просветительскую и воспитательную функцию. Их включение в фонды библиотек и проведение тематических мероприятий превращает

библиотеку в живой центр популяризации местной литературы. Параллельно детские библиотеки республики активно интегрируются в федеральные просветительские программы, такие как общенациональная межиздательская серия «Библиотека десятилетия науки и технологий». Поступление современных научно-популярных изданий позволяет библиотекам стимулировать интерес к науке и развивать научное мышление у юных читателей, выполняя важную просветительскую миссию.

Центральным вызовом для библиотек в контексте формирования медиакультуры является развитие медиийно-информационной грамотности (МИГ) пользователей. Этот комплексный навык, включающий критическое восприятие информации, цифровую безопасность и этику, становится новой грамотностью XXI века. Работа в этом направлении предполагает проведение библиотеками специальных занятий, тренингов и квестов, направленных на распознавание фейковых новостей, защиту персональных данных и осознанное поведение в социальных сетях. Библиотека как нейтральная и безопасная площадка обладает уникальным потенциалом для формирования этих компетенций у детей и подростков. При этом, как отмечает И.И. Рябова, развитие собственной информационно-аналитической компетенции библиотечных специалистов является необходимым условием успешной цифровой трансформации библиотек [7]. Это напрямую связано с кадровым вопросом, который представляет собой одну из ключевых проблем. Успешная реализация новых функций требует подготовки библиотекаря нового типа – библиотекаря-тьютора, который совмещает традиционные профессиональные навыки с компетенциями медиапедагога, проектного менеджера и навигатора в цифровом пространстве. Необходимость постоянного повышения цифровой грамотности самих библиотекарей, как справедливо указывает Н.С. Редькина, становится критически важной для эффективной работы в современной экосистеме открытой науки и образования [6]. Внедрение инноваций также сталкивается с техническими и ресурсными ограничениями, такими как недостаточная скорость интернета, нехватка современного мультимедийного

оборудования и программного обеспечения в ряде библиотек, особенно в сельской местности.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о том, что читательское развитие и формирование медиакультуры в детских библиотеках Республики Адыгея требуют комплексного подхода, основанного на стратегической интеграции нескольких ключевых элементов. Этот подход должен включать системную поддержку и расширение проектов по созданию качественного регионального контента для детей, что способствует не только развитию чтения, но и укреплению культурной идентичности. Вторым элементом является целенаправленное внедрение программ по развитию медийно-информационной грамотности как для пользователей, так и для самих библиотечных специалистов, что напрямую связано с модернизацией кадрового потенциала. Как отмечает Д.А. Ярутич, сохранение и развитие библиотечной сети в условиях цифровой трансформации требует поиска комплексных решений, сочетающих государственную поддержку с внутренними инновациями [9]. Наконец, необходима последовательная технологическая модернизация инфраструктуры детских библиотек, обеспечивающая равный доступ к цифровым ресурсам и сервисам для всех детей республики. Перспективными направлениями дальнейшей работы видится развитие сетевого взаимодействия библиотек с образовательными учреждениями, культурными центрами и ИТ-компаниями, а также проведение исследований реальных медиапотребностей и читательских практик детей и подростков Адыгеи для более точной настройки библиотечных услуг. В.К. Степанов в своей статье отмечает, что общероссийская практика показывает: интерес библиотечного сообщества к новым технологиям и образовательным методикам продолжает расти, создавая благоприятные условия для внедрения инноваций [8]. Реализация такого комплексного подхода позволит детским библиотекам Республики Адыгея уверенно выполнять свою миссию в XXI веке, оставаясь востребованными центрами знания, культуры и развития для подрастающего поколения.

Список источников

1. Кавалерчик, Т.Б. Информационная культура и медиаграмотность в структуре культурно-образовательной деятельности библиотеки / Т.Б. Кавалерчик // Библиосфера. – 2020. – № 1. – С. 109-120.
2. Колесникова, М.Н. Воспитание как стратегический общенациональный приоритет: участие общедоступной библиотеки / М.Н. Колесникова, И.С. Самойлов // Библиосфера. – 2023. – № 2. – С. 96-103.
3. Лаут, Н.А. Критерии оценки качества рекомендательной библиографической информации на сайтах детских библиотек / Н.А. Лаут // Библиосфера. – 2025. – № 4. – С. 117-125.
4. Леликова, Н.К. Национальная библиография в цифровую эпоху: международная регламентация и отечественный опыт / Н.К. Леликова // Библиосфера. – 2021. – № 2. – С. 37-43.
5. Нещерет, М.Ю. Справочно-библиографическое обслуживание: выход за рамки классической модели / М.Ю. Нещерет // Библиосфера. – 2023. – № 1. – С. 14-21
6. Редькина, Н.С. Цифровые компетенции библиотекарей в экосистеме открытой науки / Н.С. Редькина // Библиосфера. – 2023. – № 2. – С. 25–34.
7. Рябова, И.И. Модель развития информационно-аналитической компетенции библиотечных специалистов: результаты педагогического эксперимента / И.И. Рябова // Библиосфера. – 2025. – № 1. – С. 84–93.
8. Степанов, В.К. Естественный разум в поисках путей приложения искусственного интеллекта: итоги научно-практической конференции «Применение искусственного интеллекта в библиотечно-информационной деятельности» / В.К. Степанов // Библиосфера. – 2024. – № 4. – С. 24–31.
9. Ярутин, Д.А. Сохранение и развитие библиотечной сети в условиях цифровой трансформации: анализ подходов и поиск комплексных решений / Д.А. Ярутин // Библиосфера. – 2024. – № 3. – С. 97–103.