



Щирикова Л.Д.

Зуб С.С.

Щирикова Людмила Дмитриевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: 2010legenda@mail.ru.

Зуб Светлана Сергеевна, воспитатель высшей категории МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 107» (Краснодар, ул. им. Дзержинского, 207); магистрант 1 курса факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: ZubS79@yandex.ru.

РОЛЬ ПЕДАГОГОВ И БИБЛИОТЕКАРЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Статья посвящена значимости сотрудничества библиотекарей и педагогов в условиях современного информационного пространства. Рассматривается роль такого союза в развитии читательской грамотности детей. Подчеркивается необходимость интеграции усилий специалистов обеих сфер для формирования у подрастающего поколения осознанного отношения к чтению, способности критически воспринимать информацию и развивать навыки самостоятельного поиска и анализа литературных произведений.

Ключевые слова: книга, чтение, методика, звуки, слоги, коммуникация, интерактивность.

Shchirikova L.D.

Zub S.S.

Shchirikova Lyudmila Dmitrievna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Information and Library Activities and Documentation of the Krasnodar State Institute of Culture (Krasnodar, 40-letiya Pobedy st., 33), e-mail: 2010legenda@mail.ru.

Zub Svetlana Sergeevna, educator of the highest category of Center-kindergarten No.107 (Krasnodar, Dzerzhinsky st., 207); 1st year master's student at the Faculty of Humanitarian Education of the Krasnodar State Institute of Culture (Krasnodar, 40-letiya Pobedy st., 33), e-mail: ZubS79@yandex.ru.

THE ROLE OF TEACHERS AND LIBRARIANS IN THE FORMATION OF READING LITERACY OF PRESCHOOLERS USING INFORMATION TECHNOLOGY

The article is devoted to the importance of cooperation between librarians and teachers in the modern information space. The role of such a union in the development of children's reading literacy is considered. The need to integrate the efforts of specialists in both fields is emphasized in order to form a conscious attitude towards reading among the younger generation, the ability to critically perceive information and develop skills in independent search and analysis of literary works.

Key words: book, reading, methodology, sounds, syllables, communication, interactivity.

В современном мире, где информация окружает нас повсюду, воспитание юного читателя становится одной из важнейших педагогических

задач. Чтение развивает личность, помогает ориентироваться в потоке данных, формирует духовные ценности и уважение к книжному слову. С раннего возраста необходимо прививать детям любовь к книге, показывая им, как чтение может обогатить их жизнь. Объединив усилия педагогов и библиотекарей, возможно, существенно повысить уровень информационной культуры дошкольников, обеспечивая условия для успешного освоения учебного материала и личностного развития ребёнка.

Чтобы чтение стало для ребенка привлекательным, важно уделить внимание обучению первоначальному чтению – это задача педагога. На данном этапе необходимо использовать разнообразные методы и подходы, чтобы сделать процесс обучения увлекательным и интересным. На наш взгляд, одной из наиболее эффективных является авторская методика «Словолодочки» Юлии Пчелинцевой, которая основана на традиционном звуковом аналитико-синтетическом методе К.Д. Ушинского и включает в себя элементы популярных образовательных инструментов, таких как кубики Н. Зайцева и карточки Г. Домана. Главное в этой методике – учить детей не буквам, а звукам, что делает процесс обучения более естественным и понятным. Юлия Пчелинцева предлагает игровой формат обучения, в котором буквы становятся сказочными героями, путешествующими по стране Чтение. Исходя из опыта, дети, погружаясь в эту увлекательную атмосферу, легче усваивают материал и развивают свою фантазию.

Время идет, и вот уже современные технологии открывают новые горизонты в обучении. Используя интернет-сервис Artinki, мы смогли оживить звуки, создавая анимационные изображения букв. Например, буква «А» смогла превратиться в аиста, а буква «Е» – в енота. Созданные визуальные образы помогают детям быстрее запоминать буквы и соединять их в слоги.

По методике «Словолодочки» каждый слог оформляется в виде лодочки, где согласный звук выступает в роли капитана, а гласный – в роли принцессы. Это метафорическое представление делает процесс обучения

более наглядным и запоминающимся для детей.

Опираясь на систему обучения «Словолодочки», мы сочинили сказку под названием «Путешествие в страну звуков и слогов»*, где главные герои – слоги и звуки, совершающие путешествие по реке знаний зеленого или голубого цвета. С помощью Искусственного интеллекта были оживлены персонажи сказки, что добавило элемент интерактивности и вовлеченности. Соответствующий комплекс методов и программно-технических средств, объединённых в технологическую цепочку, позволил ребятам легче освоить чтение. Дети становятся частью увлекательного путешествия, где каждое слово и звук оживают.

После того, как ребята научатся соединять слоги в слова, педагоги и библиотекари объединяют совместные усилия, чтобы с первых дней чтения малыши полюбили залы библиотеки, где для них также создается сказочная обстановка. Совместно разработанные библиотекарями и воспитателями сценарии мероприятия в библиотеке позволяют преодолеть ребятам препятствия и трудности при выполнении ими определенных заданий с чтением слогов и слов.

Со временем дети учатся критически оценивать, анализировать и применять полученные из текста знания, что является залогом эффективной социализации и самореализации. Достижение этой цели требует совместных усилий педагогов и библиотекарей, работающих в двух взаимодополняющих направлениях.

Исходя из предложенного опыта, задача педагога на этапе обучения чтению – научить ребёнка начальным навыкам, в дальнейшем – эффективно взаимодействовать с текстом как источником информации, включая умение быстро определить основную тему текста, выделить ключевые моменты и понять общий смысл; способность находить конкретные данные в тексте, понимание ребенком смысла текста, выявление скрытых значений, осмысление прочитанного, сравнение информации с уже имеющимися знаниями, оценка достоверности и объективности текста.

В свою очередь, библиотекарь призван поддерживать и развивать любовь к чтению, в то время как педагог фокусируется на технике работы с текстом. Поэтому на данном этапе миссия библиотекаря не менее важная, а порой и более сложная задача. Библиотекарь призван помочь ребятам ориентироваться в информационном лабиринте, научив его: понимать некоторые элементы визуальной коммуникации; критически оценивать различные тексты; переводить информацию из одной формы в другую, например, создавать презентации, видеосюжеты на основе прочитанного; обсуждать прочитанное, аргументировать свою точку зрения.

Библиотека должна стать центром жизни ребенка, предлагая не только книги, но и интерактивные мероприятия, например, такие как квест-игры по книгам любимых авторов. Подобные игры являются занимательным способом закрепить знания и повысить интерес к чтению. Интересны также творческие мастер-классы, позволяющие применить полученные знания на практике. Литературные клубы, в свою очередь, формируют критическое мышление у ребенка и способность аргументировать свою точку зрения. Акции и конкурсы, в свою очередь, поощряют любовь к книге.

Но для достижения общей цели педагогов и библиотекарей важно, чтобы в процесс формирования читательской грамотности подключалась семья ребенка. Так как только совместными усилиями можно сформировать высокий уровень читательской грамотности у подрастающего поколения, подготовив его к успешной жизни в сложном и динамично меняющемся мире.

Только тандем «педагог – библиотекарь – семья» создает уникальную среду, где закладывается фундамент успешного обучения, формируется любовь к чтению и развиваются ключевые навыки, необходимые для дальнейшей школьной жизни.

Основываясь на собственном опыте, отметим, что дети, привыкшие к самостоятельной работе с информацией и активному участию в учебном процессе, легче адаптируются в дальнейшем к школьной программе,

самостоятельному чтению и достигают лучших результатов.

Привитие любви к чтению с раннего возраста закладывает фундамент для успешной жизни и развития личности. Используя современные методики и технологии, мы можем сделать процесс чтения увлекательным и эффективным, открывая для детей двери в мир знаний и фантазии. Очевидно, что сотрудничество библиотеки и детского сада – это инвестиция в будущее и создание условий, в которых ребенок активно конструирует знания, учится работать самостоятельно, преодолевать трудности и развивать свой потенциал. Книжная тропинка, проложенная в дошкольном возрасте, ведёт к яркому и успешному будущему.

Список источников

1. Колпащикова, Ю.С. Как развивать интерес к чтению у младшего школьника / Ю.С. Колпащикова, В.А. Рожина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – Т. 29. – С. 104-109.

2. Решетникова, С.В. Формирование навыка чтения на основе развития познавательных процессов / С.В. Решетникова // Начальная школа. – 2021. – № 2. – С. 61-65.