

Содержание номера 2

1.	Брюшинкин С.М. 1990 г. Взрыв сверхновой потряс Солнце и Землю? 2012 г. Да! Глобальный энергетический скачок, квантовый переход, вхождение человечества в новое измерение оказались всего лишь последствиями взрыва сверхновой SN1987A	Стр. 4 – 24
2.	Вержибок Г.В. Гендерное самоопределение и культура отношений в молодежной среде. В статье раскрываются теоретико-эмпирические показатели авторской модели гендерной культуры, определяя вектор практического направления работы образовательных структур.	25 – 37
3.	Глотова В. Профессиональная деятельность спортсмена. Профилактика переутомления. Важными факторами профдеятельности в спорте являются: система подготовки квалифицированных спортсменов к соревнованиям; индивидуальные особенности психики спортсменов; проблема нервных и эмоциональных «срывов» и их профилактика.	38 – 44
4.	Кравцова А. С. Стратегии и методы внедрения организационных изменений. Приводятся результаты исследования решений руководителя предприятия о стратегиях ОИ, направленных на обеспечение нормальной работы предприятия в новых условиях.	45 – 48
5	Насыбуллин Ф. Верны ли мои политико – экономические прогнозы? Похоже да! В статье раскрываются прогнозы автора относительно кризиса Евросоюза, США и России.	49 – 53
6.	Новопашин В. Благие намерения и землетрясения. Бомбардировки Байкала вызывают сильные землетрясения - как в течение первых лет после взрывов, так и в следующие десятилетия.	54 – 56
7.	Семенов В.Е. Психология искусства: исследовательские подходы. Рассматриваются внешние и внутренние факторы творческого акта, в т.ч., «как процесса самопревышения, как способность выхода за пределы собственной субъективности и за границы данного мира».	57 – 64
8.	Терентьева В.И. Закон резонанса информационных систем. Индивидуально-стилевой трансерфинг. Проведено исследование, раскрывающих сущность и свойства таких форм, как резонанс, биорезонанс, информационные и электромагнитные поля, явлениях магнетизма, психокинеза..., с целью управления (трансерфинга) человеком данными процессами.	65 – 75