

Рецензия

на монографию профессора Терентьевой В.И.

"Риски и стилевые решения: Концепция, классификация, методология"

В представленной монографии представлены и проанализированы концептуальные основы модели "рисковое стилевое решение", а также разработана и построена классификация индивидуальных стилей. Разработан также интегральный метапарадигмальный теоретико-методологический подход к изучению индивидуальных стилей, сопряженных с риском и методы их диагностики. Представлены образцы практического применения модели на в разных областях человеческой жизнедеятельности.

В теоретической части работы проблема индивидуальных стилей анализируется с применением личностного и когнитивного подходов к различным стилям управления, постановке и решению задач, а базовая проблема индивидуальности рассматривается в контексте структурно-функционального метода, являющегося системным методологическим инструментом, используемым в работе.

Во второй части работы, связанной с анализом феномена так называемой судьбологии через призму разработанной автором концепции классификации индивидуальных стилей решения, выявлены и рядоположены естественно-научные основания индивидуальной активности, такие как тетралатеральность мозговой организации и психической активности индивида, межполушарная биполярность и внутрислобная биполярность, как природные свойства стилей.

С учетом этих оснований построено основное экспериментальное исследование индивидуального стиля человека, в котором, согласно точке зрения автора, отражаются субъектно-деятельностные, личностно-социальные, когнитивные свойства, которые в свою очередь конкретизируются в содержательно и функционально различающихся, взаимосвязанных интенциональных, регуляторных и инструментальных чертах, соотносимых самим субъектом с его деятельностью и отношениями в его жизненной среде.

Основными изучаемыми параметрами индивидуального стиля человека выступили способность к регуляции и контролю, теоретическое и практическое свойства мышления, креативное мышление, а также личностно-социальные свойства индивидуальных стилей. При этом использовался широкий спектр включенных в исследование психодиагностических методик (Торренс, Амтхауэр, Кеттелл и др.).

В результате экспериментального исследования выделены и описаны шесть базовых индивидуальных стилей решения: индуктивно-стратегический, дедуктивно-стратегический, индуктивно-тактический, дедуктивно-тактический, би-стратегический и би-тактический, которые могут и должны учитываться в широкой практике исследования различных аспектов развития в обучении, личностного роста, а также профессионального отбора и аттестации кадров.

В третьей части работы представлена исследовательская феноменология индивидуального стиля в связи с различными ситуациями риска, а также физиологические и психологические детерминанты принятия решения в условиях риска и всевозможных кризисных ситуациях. В этой связи творческой находкой автора является выделение двух

групп субъектов по характеру реагирования на ситуацию риска и неопределенности – с гармоничным и дисгармоничным стилем реагирования, что также может найти применение в различных практиках профессионального отбора и оценки.

В четвертой части работы с позиций интегральной метапарадигмы анализируется теория и практика стилевого рискованного решения, а также выстраивается оригинальная модель рискованных стилевых решений субъектом жизненных задач в различных условиях современной практики и особенностей профессионального самоопределения человека. Предложенная автором модель выверена оригинальным экспериментальным исследованием, позволившим выявить ряд профессионально значимых личностных склонностей, таких как, 1) склонность к работе с людьми; 2) к экстремальной деятельности; 3) к умственной деятельности; 4) к плано-экономической деятельности; 5) к конкретной практической деятельности; 6) к творческим профессиям.

На основании эмпирического анализа и экспериментальных исследований автор обосновывает необходимость изучения индивидуального стиля субъекта в качестве системообразующего фактора стилевых стратегий решения, способствующего эффективности реализации функций а) адаптации к требованиям деятельности и социальной среды, б) системообразования, способствующего формированию стиля на основе характеристик индивидуальности, а также влиянию и воздействию на различные стороны поведения человека, в) самовыражения, понимаемого как возможности индивидуальности выразить себя через уникальный способ выполнения деятельности или через манеру поведения.

Текст монографии изложен простым и понятным для восприятия языком, при этом на высоком научном уровне и взаимной согласованности теоретического, экспериментального и диагностического материала (изредка встречаются отдельные орфографические погрешности), что позволяет использовать ее в качестве учебного пособия или учебника по ряду базовых и специальных дисциплин для подготовки специалистов-психологов, менеджеров трудовой и профессиональной деятельности, а также специалистов широкого профиля в сфере самопознания и личностного развития. Вышесказанное позволяет рекомендовать монографию Терентьевой В.И. "Риски и стилевые решения: Концепция, классификация, методология" к изданию.

Доктор психологических наук, профессор
кафедры общей и прикладной психологии
Казахского Национального Университета им. Аль-Фараби

Дуйсенбеков Д.Д.

