

УДК 1

НАСЛЕДРОДИЕ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Буркова Анна Владимировна, директор ООО «Наследородие»

E-mail: annaburkova.com@gmail.com

Иванков Егор Александрович, Президент ГК САЛЮС,

E-mail: info@salus.ru

Аннотация. В статье раскрыта значимость изучения наследия рода как составляющую нематериального культурного наследия. Делается акцент на то, что современный человек не придает значения важности знаний семейных ценностей и своих предков. Рассмотрен вопрос о том, что сохранение и укрепление родовых связей может оказать влияние на судьбу будущих поколений. Подчеркивается актуальность авторского проекта «Наследородие», призванного изучать и популяризировать семейные и родовые традиции для сохранения национальной памяти народа. Автор полагает, что рассмотрение объектов нематериального культурного наследия необходимо в контексте семейной истории.

Ключевые слова род, семья, родовая память, наследородие, нематериальное культурное наследие, ценности, традиции.

FERTILITY AS A COMPONENT OF INTANGIBLE CULTURAL
HERITAGE

Burkova Anna Vladimirovna

Ivanikov Egor Alexandrovich, President of SALUS Group

The article reveals the importance of studying the heritage of the genus as a component of the intangible cultural heritage. The emphasis is placed on the fact that modern people do not think about the importance of knowledge about family values

and their ancestors. The article considers the possibility that the preservation and strengthening of family ties may have an impact on the fate of future generations. The relevance of the author's project "The Living Heritage of Memory" is emphasized, designed to study and popularize family and ancestral traditions in order to preserve the national memory of the people. The author believes that consideration of intangible cultural heritage objects is necessary in the context of family history

Keywords: clan, family, ancestral memory, fertility, intangible cultural heritage, values, traditions.

Введение

1. Актуальность исследования.
 2. Исторический контекст проблемы.
 3. Значимость вопроса.
 4. Основная гипотеза работы.
 5. Обоснование основной гипотезы на основе анализа предыдущих разделов.
 6. Предложения по развитию и направлениям дальнейших исследований.
 7. Заключение: обобщение основных выводов исследования.
- Список использованных источников.

Введение

В последние годы большую значимость получило изучение нематериального культурного наследия, обращение к которому является необходимым для сохранения, наследования и актуализации социально значимых ценностей в социокультурном пространстве, образовательном и воспитательном процессе. Значимость наследия была отмечена экспертами на заседании Совета по межнациональным отношениям, а президентом России В.В. Путиным 2022 г. был объявлен Годом нематериального культурного наследия [10].

Данная тема актуальна еще и в контексте реализации «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года». В Стратегии отмечается: «Ослабление роли семьи и семейных отношений в системе ценностных ориентаций граждан Российской Федерации способствует тому, что происходит фиксируемый социологами разрыв прежде устойчивых социальных связей (дружеских, семейных, соседских), а также рост индивидуализма и числа разводов... Все это не способствует передаче от поколения к поколению традиционных для Российской Федерации ценностей и норм, традиций и обычаев, нарушает прежде устойчивые межпоколенческие связи в вопросах передачи культурных, этнических традиций и знаний.» [4].

Есть национальный проект «Культура», в структуру которого входят три федеральных проекта: «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура». Одной из его задач является: «культурные ценности» - нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, диалекты и говоры, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, художественные промыслы и ремесла...» [1].

Следовательно, весьма актуальным является изучение механизмов наследования культурной памяти в контексте межпоколенческих связей. Ведь именно в семье происходит разностороннее развитие личности, усвоение ценностей и культурных норм, а также формирование таких нравственных принципов, как почитание предков, верность своему делу, патриотизм, ответственность, трудолюбие и созидание, чувство нравственного долга и стремление принести пользу обществу и стране [3].

В настоящее время необходимо уделять особое внимание сохранению и наследованию семейных и родовых традиций как неотъемлемой части нематериального культурного наследия. Следует отметить, что часть культурного наследия семьи может сохраняться на материальных носителях, которые становятся неотъемлемой частью истории семьи.

Доброе, искреннее отношение народов России друг к другу формировалось на протяжении многих веков. Конечно, в истории нашего многонационального народа за тысячу лет, конечно, всё было, как в любой семье бывает, – и ссоры, и размолвки, и противоречия. Иначе и быть не может. Но вот так – постепенно, в течение тысячи лет складывалась российская семья народов.

В настоящее время сбережение семейного и родового культурного наследия даёт возможность сохранить культурную идентичность народов России и память о своих предках, которая может быть утрачена. В настоящее время методология по сохранению родовой памяти ещё не разработана в полной мере, поэтому исследователями проводится важная научная работа в этой сфере [2].

Целью статьи является изучение важности темы наследородия.

Для реализации поставленной цели были поставлены следующие задачи:

- раскрыть сущность понятий «род», «наследие»;
- дать определение понятию «наследородие»;
- выяснить значимость семейных ценностей и родовых традиций в отечественном нематериальном культурном наследии;
- исследовать место и роль культурного наследия в культурных традициях и современной практике.

Гипотеза исследования: оценить изменения в убеждениях и поведении человека при изучении истории для более глубокого понимания собственной причастности к нематериальному культурному наследию.

1. Актуальность исследования

Современный человек, с его насыщенным ритмом жизни, не придает значения важности знаний о семейных ценностях и своих предках.

Основой, объединяющей людей с поколениями их предков и будущих потомков, является их Род. Род представляют несколько семей, объединенных друг с другом общими предками.

Жизнь каждого человека тесно переплетается с целями рода, и личное развитие, поступки и выборы человека определяют, каким будет его вклад — созидательным или разрушительным. Жизнь большинства людей все же не является осознанной и самоидентифицированной. Особенно когда не закрыты базовые потребности по пирамиде Маслоу: физиология, безопасность, любовь и стремление быть принятым, уважение, познание, эстетика (тяга к прекрасному) и раскрытие личного духовного потенциала (самоактуализация).

Каждый человек имеет тело, разум и душу. Все это есть и у любой семьи. Любая семья состоит из родителей и детей, которые находятся в тесном взаимодействии друг с другом. Каждая семья представляет собой семейную систему, существующую по своим законам.

Естественная задача рода — продолжение, развитие и сохранение своей идентичности. Для кого-то род становится хранителем и опорой. Он помогает преодолевать трудности, защищает от невзгод, словно невидимый ангел-хранитель, и в сложные моменты дает силу идти вперед. Такой дар — привилегия, заслуженная поколениями. Эти корни следует ценить, беречь, укреплять, передавая традиции и мудрость потомкам.

Для других род становится испытанием. Его уроки бывают суровыми, а отголоски прошлых ошибок или тяжелых судеб могут превращаться в родовые проблемы, а порой и в проклятия. И это можно изменить.

Род, как единый организм, хранит в себе энергию, накопленную поколениями. Каждое усилие человека способно изменить эту энергию к лучшему. К сожалению, многие люди практически ничего не знают о своих дальних предках. Это упущение лишает их понимания того, какой след оставили их поступки в судьбе рода [6,8].

2. Исторический контекст проблемы.

Отношение россиян к роду основывалось на глубокой связи с предками, ответственностью перед потомками и осознании своей роли как части великого родового древа, питаемого энергией любви, уважения и духовного развития [8].

В исламе отношение к роду играет огромную роль, так как семья и родовые связи рассматриваются как основа общества и важная часть веры. Принципы взаимодействия с родными описаны в Коране и хадисах Пророка Мухаммеда, которые подчёркивают важность уважения, помощи и сохранения связи между родственниками.

В исламе важен не только текущий род, но и память о предках. Мусульмане чтят тех, кто передал им религию, традиции и нравственные ценности. Чистота рода и соблюдение шариатских норм в семейных отношениях обеспечивают передачу благодати и милости от поколения к поколению.

Отношение к роду в европейской культуре имеет свои уникальные черты, которые сформировались под влиянием исторических, религиозных и социальных факторов. Род и семейные ценности занимают важное место в традициях, литературе и философии Европы, но подходы к их восприятию значительно варьируются в зависимости от эпохи, региона и конкретных культурных особенностей.

В традиционной европейской культуре род воспринимался как основа социальной структуры. Семейные связи определяли статус человека, его обязанности и права, а также наследство, которое он передавал своим потомкам.

С распространением христианства на европейских землях отношение к роду приобрело духовное измерение. Семья рассматривалась как малая церковь, где родители были ответственны за духовное воспитание детей. Почитание родителей и предков основывалось на библейской заповеди:

«Почитай отца твоего и мать твою». Родовые связи укреплялись через религиозные ритуалы, такие как крещения, венчания и поминовения усопших.

Европейская культура всегда уделяла особое внимание родословным и наследию. В некоторых странах, таких как Франция или Англия, знание своей родословной считалось признаком высокого социального статуса.

С эпохи Просвещения семья и родовые связи начали рассматриваться с точки зрения морали и этики. Философы, такие как Жан-Жак Руссо и Иммануил Кант, подчеркивали роль семьи в формировании нравственных качеств человека.

С развитием индустриализации и урбанизации в XVIII—XIX веках родовые связи начали ослабевать. Люди покидали деревни и семьи, чтобы найти работу в городах, что приводило к разрушению традиционных родовых структур. Влияние идей индивидуализма привело к акценту на самостоятельность и личный выбор, что отодвинуло семейные и родовые ценности на второй план.

В современной европейской культуре отношение к роду стало более индивидуализированным, однако семья по-прежнему сохраняет важное место. Многие европейские народы сохраняют традиции, связанные с семейными праздниками, такими как Рождество, Пасха или День всех святых. В ряде стран, например, в Польше или Венгрии, День поминовения усопших остаётся важной традицией, когда семьи посещают могилы родственников. В некоторых странах, таких как Германия или Италия, интерес к генеалогии и семейным историям возрождается как способ укрепления идентичности.

В европейской культуре род рассматривается как основа личной и общественной идентичности, источник традиций и моральных ценностей. Несмотря на изменения, вызванные урбанизацией и развитием индивидуализма, родовые связи остаются важной частью культурного наследия, особенно в контексте памяти о предках, сохранения семейных традиций и воспитания будущих поколений [7].

3. Значимость вопроса

Каждый человек принадлежит к определённом Роду. Желательно знать своих предков минимум до 7-го поколения.

Первое поколение: Род отца и Род матери, сливаясь, становится одним Родом, первое колено.

Второе поколение, 2 колено: папа и мама.

Третье поколение, 3 колено: бабушки и дедушки.

Четвертое поколение, 4 колено: прабабушки и прадедушки.

Пятое поколение, 5 колено: прапрадедушки и прапрабабушки.

Шестое поколение, 6 колено: прапрапрадедушки и прапрапрабабушки.

Седьмое поколение, 7 колено: прародители [8].

Учеными доказано, что все люди являются в 14-м поколении братьями и сестрами. Это было доказано математической формулой, которую разработал Сергей Месяц на основе изучения генеалогического древа более 12 тысяч человек. Эта теория согласуется с утверждением британского ученого и популяризатора науки Ричарда Докинза [11].

П.А. Флоренский пишет: «У каждого рода есть свои привычки, свои традиции, свои нравственные особенности, свои вкусы, своя нить культуры, связи с историей, свое понимание... Задача генеалогии - понять род, как целое, т. е. как своеобразную индивидуальность, черты которой сквозят во всех представителях рода...» [6].

4. Основная гипотеза работы

В понятие “наследие” входит большое количество смыслов. От материального до духовного. Культурное наследие можно рассматривать как исторический опыт поколений. Это система ценностей, воплощенных в духовных и материальных достижениях человечества.

Наследородие – это наследие каждого человека, семьи, рода, народа; взаимосвязь всего со всем, так как всё оставляет след.

В Указе Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» понятие «культурное наследие» определяется как «совокупность предметов, явлений и произведений, имеющих историческую и культурную ценность, которое включает в себя материальное и нематериальное культурное наследие» [5].

В контексте рассматриваемой темы уделим особое внимание отечественному нематериальному культурному наследию. Оно включает обычаи, верования, предания, народные промыслы и т.д. Неотъемлемой частью культурного наследия являются семейные ценности и родовые традиции.

5. Обоснование основной гипотезы на основе анализа предыдущих разделов

Действия предков, их поступки, слова и мысли продолжают влиять на судьбу рода через поколения. Они могут принести радость и процветание, но также способны быть источником бедствий. Понимание этого факта дает человеку ключ к улучшению не только собственной жизни, но и будущего потомков.

Сохранение и укрепление родовых связей — это не просто дань традиции, но и возможность влиять на судьбу будущих поколений [7].

На протяжении истории российские семьи претерпели много испытаний и потрясений. Например, войны, революции, смена политического строя, репрессии. Из-за всего этого случился насильственный разрыв традиций и родственных связей, кризис семьи и высокая статистика разводов. Под угрозой оказались семейные ценности и родовая память, документальное наследие семьи. Многим семьям приходилось скрывать свое происхождение.

А в настоящее время особенно актуально возрождение утраченных и развитие сохранившихся традиций. А ещё бережное отношение к свидетельствам о прошлом («Марш памяти» на 9 мая).

Интерес к наследию был всегда. Но сейчас, в связи с развитием цифровых технологий презентация семейной истории стала своеобразной традицией. Ведь значительный объем документов оцифрован, архивы стали доступны и люди активно делятся этим в социальных сетях. Рост личного интереса к семейному наследию в последние десятилетия – это во многом и развитие гражданского самосознания.

Для сохранения личного наследия необходимо изучать генеалогию. Значимый пласт нематериального и материального наследия составляют документы, хранящиеся в семейных и государственных архивах. Это уцелевшие семейные архивы и хроники. Также метрические книги, исповедные росписи, клировые ведомости, адрес-календари и памятные книжки, ревизские сказки, другие генеалогические источники [9].

6. Предложения по развитию и направлениям дальнейших исследований

Важно создать и развивать традиции своей семьи. Особое внимание нужно уделять личному нематериальному наследию: передаче нравственных принципов из поколения в поколение.

Также это касается развития положительных унаследованных черт характера, семейных добродетелей и предрасположенности к определенному виду деятельности. К примеру, приобщение к духовно-эстетическим традициям художественного наследия. В том числе производственному опыту среди представителей профессиональных династий, потомственных мастеров.

Историю семьи можно изучать по произведениям искусства, созданные потомственными мастерами: бабушкиным салфеткам, связанным крючком, по

лавке, сделанной дедушкой и т.д. По таким материальным источникам можно судить о повседневной жизни поколений, страны.

К бесценным свидетельствам относится эпистолярное наследие. Исследование источников личного происхождения – дневников, писем, воспоминаний, фотографий – неотъемлемая часть работы по сохранению семейных и родовых традиций.

Реконструкция биографий близких людей, их жизненного уклада имеет духовную и интеллектуальную значимость. Ведь происходит обращение не только к фактам и событиям в жизни родственников, но к их идеалам и ценностным ориентациям. Также через историю семьи мы обращаемся и к психологическим установкам.

Необходимо рассказывать детям про историю их семьи для формирования у них чувства принадлежности к своему роду. Следует обращать внимание на воспитательный потенциал семейных историй, выносить из них нравственные и назидательные смыслы, которые помогут ребенку при взрослении.

Особое важным является изучение семейных реликвий (икон; атрибутов, связанных с профессиональной деятельностью родственников, их образом жизни; памятных вещей). В более широком смысле, речь идет о сохранившемся наследии творческих династий. Например, научные и литературные труды. А ещё музыкальные, художественные произведения и просветительские программы.

Поскольку многие семейные истории могут оказаться вымыслом, их нужно проверять. Например, стоит попытаться найти информацию о предке в архивах, личных дневниках, узнать у других родственников. Возможно, история семьи расскажет ребёнку о подвиге предка, что может быть примером для подражания и оказать благотворное влияние на его становление как личности [9].

Осмысление прошлого нашей страны через призму родовой памяти и конкретных человеческих судеб делает историю ближе и понятнее нашим современникам. На примерах участия предков в знаковых для Отечества событиях мы можем говорить о роли и предназначении личности в истории. Это касается как представителей правившей династии, так и малоизвестных фамилий. Личное наследие неотделимо от государственного, всё взаимосвязано.

В России вопрос сохранения личного и семейного наследия изучается Российским научно-исследовательским институтом культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва, который рассматривает семейное наследие как неотъемлемую часть нематериального культурного наследия. Благодаря авторскому проекту «Живое наследие памяти» сохраняются и популяризируются семейные и родовые традиции. Данный проект посвящен нематериальному и материальному наследию представителей всех сословий исторической России, их семей и родов. А цель проекта – развитие традиции преемственного служения Отечеству. В том числе, в сфере культуры, искусства и науки.

Сотрудники Института проводят встречи с потомками родов, принадлежавших к разным сословиям исторической России. Их предки внесли весомый вклад в государственную, общественную, духовную, культурную и благотворительную сферы жизни страны. Не обходится и без обсуждения с потомственными деятелями культуры и искусства, коллекционерами, представителями профессиональных династий, особенностей истории их семей, профессионального и творческого пути.

Учеными был исследован род Лопухиных, берущий своё начало в 1022 году. Были изучены нравственные и этические принципы его представителей, особенно те, которые ярко проявлялись в условиях глобальных цивилизационных конфликтов и переломных событий их жизни. В результате был сделан вывод о том, что глубинные характеристики рода, стремление к

созиданию и семейные традиции сохранялись всегда как во внутренних конфликтах, так и при внешних угрозах.

Индивидуальный подход к сохранению и передаче уникального наследия каждой семьи предлагает проект «Наследие Рода». Это больше, чем просто проект. Это уникальное пространство, где прошлое оживает через фотографии, украшения, передаваемые поколениями, и энергетические связи рода. Здесь можно найти сообщество единомышленников, готовых вместе исследовать и ценить культурное наследие. Если открыть для себя «Наследие Рода», то можно почувствовать связь с корнями, которая обогащает настоящее и вдохновляет будущее.

Таким образом, такие элементы как украшения, фотокнига, сайт, специальный амулет или предмет «энергетика рода», круг единомышленников помогают семье сохранить и передать свое уникальное наследие, укрепляя связь между поколениями и обеспечивая эмоциональную и материальную ценность на многие годы вперед.

7. Заключение: обобщение основных выводов исследования.

Основываясь на вышеизложенном, мы явно видим значимость наследородия как важнейшей составляющей нематериального культурного наследия России.

Продолжение целенаправленного и вдумчивого анализа крайне необходимо нынешним поколениям для того, чтобы:

Родовая энергия и Сила Рода накапливались и передавалась следующим поколениям. В былые времена всегда почитали родителей и предков, придерживались родовых традиций. Осознание себя членами единой родословной поможет россиянам возродить чувство национального достоинства, гордость за свою историю, интерес к прошлому своего рода, стремление жить достойно предков. Современные люди недостаточно осознают свое генеалогическое единство, которое в какой-то степени будет

способствовать установлению мира на земле, добрососедских отношений между различными народами, устранению национальных предрассудков.

Изучение и популяризация Наследородия важна для сохранения национальной памяти народа, в которой находят отражение судьбы и участие предков в событиях государственного масштаба, для поддержания связи между родом и цивилизацией, семьей и коллективной исторической памятью. Расширение научно-исследовательской и просветительской работы по изучению и распространению знаний о культурно-историческом наследии рода и семьи, несомненно, станет важной составляющей в системе актуализации нематериального культурного наследия России.

Наследорodie - это стиль жизни, где любовь, свобода и открытость выражаются через красоту и уважение к человеческой истории, создавая глубокую взаимосвязь на земле и в космосе.

Список использованных источников

1. Нацпроект «Культура» разработан в соответствии с указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и скорректирован в соответствии с указом от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

2. Романова Д.Я. Роль родовой памяти в сохранении культурной идентичности/ Культурологический журнал. 2019/4(38)

3. Романова Д.Я. Наследование семейных ценностей в процессе сохранения нематериального культурного наследия/ Журнал Института Наследия, 2020/3(22)

4. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р. С. 13-14.

5. Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»

6. Флоренский П.А. У водоразделов мысли /сост. А.С. Трубачев – М.: Мысль, 1994–2000 / Т. 2 (2). 2000. – 623 с.

7. Alla Zelcer (Юрченко) ЭХО ПРЕДКОВ. Родология. 2025. 268 с.

8. Терентьева В.И. ФУНДАМЕНТАЛЬНОСТЬ АРХИТЕКТУРЫ СЕМЬИ, ЕЕ ЦЕННОСТЬ ДЛЯ ОБЩЕСТВА И СТРАНЫ // Вестник Восточно-Сибирской открытой академии. – 2024. – № 55; www.es.rae.ru/vsoa/230-1522

9. Терентьева В.И. СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ, МАТЕРИНСТВО В РЕФЛЕКСИИ ПОКОЛЕНИЙ Y, Z, X; ОСОЗНАННАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ К СЕМЬЕ, ОТЕЧЕСТВУ // Вестник Восточно-Сибирской открытой академии. – 2024. – № 53; www.es.rae.ru/vsoa/228-1475

10. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/71165>

11. Ричард Докинз [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://proza.ru/>