

## Психологические науки

УДК 159.9

# К ВОПРОСУ О СТРАТЕГИИ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ОБРАЗОМ «Я» В ПОДРОСТКОВОМ СОЗНАНИИ

**В.Н. Никитин**, Московский социально-педагогический институт (Москва, Россия),  
e-mail: w\_nikitin@mail.ru

**Аннотация.** В статье представлено исследование стратегий проведения социально-психологических занятий по коррекции образа «Я» в подростковом сознании, описаны базовые структуры коррекционного процесса. На основе анализа первоисточников по данной теме описаны факторы, определяющие содержание социально-психологического тренинга в работе с подростками. Отмечается мысль о том, что открытым остается вопрос о формах и стратегиях воздействия на образ «Я».

**Ключевые слова:** образ «Я», подростки, сознание, структура социально-психологического тренинга, стратегия проведения социально-психологических занятий

## STRATEGIES OF SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL WORK WITH SELF-IMAGE IN ADOLESCENT CONSCIOUSNESS

**W.N. Nikitin**, Moscow social-pedagogical institute (Moscow, Russia),  
e-mail: w\_nikitin@mail.ru

**Abstract.** The strategies of taking social and psychological seminars on the improvement of self-image of adolescent consciousness are given. The basic structures of improvement process are examined. According to the analysis of sources on the given theme, the factors defining the contents of social-psychological training at work with adolescents are described. In the focus of the article there is an idea that an issue about forms and strategies of influence on a self-image is still open.

**Keywords:** self-image, adolescents, consciousness, structures of social-psychological trainings, strategy of taking social-psychological seminars

Современное состояние культуры постиндустриального общества со всей очевидностью говорит о проявлении в сознании человека противоречивых стратегий адаптации к реальности. Подростковое сознание, впитывающее в себя все многообразие конкурирующих идей и ценностей, сталкивается с необходимостью быстрого различения продуктивных и деструктивных стратегий поведения. Эта задача по существу является трудновыполнимой, поскольку несформированный образ «Я» не в состоянии определить для себя значение поступающих смысловых альтернатив. Данное обстоятельство обуславливает развитие диффузных, неустойчивых личностных установок относительно ценностных отношений и предпочтений.

Сознание современного подростка дополнено образами, порождающими невыполнимые потребности. Стремление к безграничному удовольствию, которое культивируется средствами массовой информации, обуславливает формирование их

экзистенциальных стратегий, которые предполагают скорейшее достижение поставленных целей, невзирая на последствия такого однополярного восприятия и переживания мира.

На смену естественной потребности в познании законов реальности и усвоения социальных норм, сложившихся в обществе в процессе культурно-исторического развития, выступает стремление к достижению виртуальных целей. Наблюдается парадоксальная ситуация: обладая достаточно высоким интеллектуальным уровнем развития, подростки не в состоянии решать элементарные социальные задачи.

Иная проблема связана с тем, что высокоорганизованный интеллект все больше доминирует и подавляет развитие эмоционально-чувственной сферы. Информационные технологии, которые сегодня актуальны в образовательном процессе, порождают новую генерацию молодых людей. Человеческие чувства рассматриваются как чуждый современному времени феномен, как атавизм. Речь уже идет не об отсутствии эмоционального интеллекта умелого человека. Ситуация выглядит намного драматичнее – глубокие чувства уже не переживаются, а потому и не различаются. Бесчувствие в свою очередь порождает такое отношение к реальности, при котором понятия «добро» и «зло» становятся трудноразличимыми. Доминирующие формы развития сознания формируют те структуры мозга, которые, прежде всего, отвечают за интеллектуальную деятельность, и, соответственно, подавляют развитие других, поддерживающих проявление эмоций и чувств, нейронных образований.

Исходя из представленной проблематики, необходимо определить стратегии проведения социально-психологических тренингов, которые должны быть направлены на гармонизацию образа целостного «Я» подростков.

Следует отметить, что определение содержания социально-психологических задач конкретизирует ведущие стратегии их решения, методическое обеспечение и формы коррекционной практики. Согласно исследованиям Ю.Н. Емельянова, Ю.А. Клейберга, Н.В. Ключевой и других, в структуре социально-психологического процесса можно выделить семь основных компонентов: характер направленности процесса, функции руководителя занятий, форма проведения сессии, ориентация деятельности, ведущее методическое основание, ролевое поведение по выполнению заданий, ролевое поведение по оказанию поддержки.

Однако, как мы полагаем, представленные компоненты отражают формальные стороны коррекционного процесса, что, безусловно, имеет большое значение для осуществления социально-психологической практики, но никоим образом не могут снять вопрос о содержании работы.

Наши исследования показали, что в ходе коррекционной деятельности необходимо выстраивать такую систему отношений психолог-подросток, в которой осуществляется гармонизация интеллектуальной и эмоциональной сфер психики. Речь также идет о формировании и расширении равных, партнерских отношений между всеми участниками психологического действия, при которых исключается ведущая роль психолога. Такая модель тренинга может быть реализовано в рамках гуманистически-ориентированного подхода, представленного в работах I.Yalom, K.Lewin, C.Rogers. На основании данного подхода можно выделить следующие факторы, определяющие успешность процесса групповой социально-психологической коррекции образа «Я» подростков: сплоченность, альтруизм, обобщение, надежда, актуальность информации, множественный перенос, межличностное обучение, развитие межличностных умений, имитирующее поведение, катарсис и инсайт.

Значение содержания вышеуказанных факторов определяются культурно-историческими факторами, к которым можно отнести: этнокультурные, социально-экономические, исторические и дифференциально-психологические [1-4].

**Этнокультурные факторы** позволяют говорить об этапах перехода ребенка в статус взрослого. Для одних социальных культур этот переход проходит без резких кризисных переживаний. Для других – наоборот. Мы видим контраст в требованиях, предъявляемых подростку и взрослому человеку. Так, например, в раннем подростковом возрасте (12 – 14 лет) допускается относительно высокая степень свободы в способах самовыражения. Однако, уже для старшего подросткового возраста уровень ответственности за свои действия возрастает, что влечет за собой возрастание уровня тревожности, агрессии и неуверенности.

Безусловно, конфликтность в поведении подростка не только обусловлена изменением отношения к нему со стороны общества. Определяющим фактором являются этнокультурные условия, в которых развивается личность подростка. В социальной среде, свободной от косных установок самовыражения, личность обретает качества эмоциональной зрелости без подавления в себе своей индивидуальности. Для такого подростка характерна открытость, эмпатийность, чувственность, ответственность. Структурные компоненты образа «Я» формируют единое целостное образование, в котором все стороны все стороны «Я» уравновешены. Напротив, для личности, воспитанной в системе жестких ограничений и запретов, рациональный контроль за собственными чувствами и поведением подавляет проявление эмоций, делает такого индивидуума ригидным, не способным к чувственным переживаниям. Именно в этом случае базовой стратегией в проведении социально-психологического тренинга является раскрытие эмоционально-чувственной сферы, расширение поля осознания собственных чувств. Когнитивный потенциал выступает в качестве ресурса по определению значения собственных чувств. Для ригидного к проявлению чувств подростка гармонизация образа «Я» требует, прежде всего, достижения эффекта катарсиса с последующим осознанием себя, но уже в новом качестве.

**Социально-экономический статус** определяет возможность социального продвижения подростка, а, следовательно, и степень его удовлетворенности собой. Для детей из обеспеченных слоев населения, как правило, проявление эгоцентрических установок и завышенный уровень самооценки - явление прозаичное, широко-распространенное. Гедонистические потребности делают такого подростка невосприимчивым к чужой боли, безучастным к радости или горю другого человека. Неслучайно, материальное благополучие приводит к актуализации стратегии потребления, а не к желанию выразить свое сопереживание и прийти на помощь.

Подростки из малообеспеченных слоев населения сталкиваются с проблемами социума, не имея достаточных возможностей для их разрешения. Это становится почвой, из которой произрастает непонимание законов существующей действительности, несогласие с её мироустройством, затем протест и агрессия, которые выливаются в девиантные и деликвидные формы поведения. И, несмотря на тот факт, что в каждом конкретном случае индивидуальность проявляет себя как таковая, тем не менее, можно проследить очевидные закономерности в жизни мира подростков, принадлежащих различным слоям населения.

Несомненно, что стратегии проведения социально-психологических тренингов по гармонизации образа «Я» для молодых людей с отличающимся background должны носить

принципиально разные формы, сохраняя при этом общую философскую идею – ориентацию подрастающего поколения на гуманистические ценности.

**Исторические факторы**, также как и этнокультурные, отражают особенности формирования социальных сообществ в рамках одного социально-экономического, социально-политического и социокультурного универсума. Юноша, воспитанный на образах культуры эпохи Ренессанса, обретает способность к утонченному эстетическому восприятию живописи, архитектуры, которое он непосредственно переносит на восприятие окружающего мира. Можно предположить, что скорее он будет избегать жестких, грубых, насильственных форм социального поведения. Для такого типа молодого человека стремление к познанию, к поиску экзистенциальных смыслов является выражением его жизненно важных приоритетов.

С другой стороны, подросток, ориентированный на ценности поп-культуры, в поле своего восприятия фиксирует исключительно объекты материального достоинства, что влечет за собою целый сонм проблем, основной из которых – это сильная неудовлетворенность в достижении максимального количества материальных благ социального мира. Попытки обращения к его сознанию, как правило, остаются безуспешными, в силу отсутствия у него базового знания о мироустройстве и, что естественно, в силу низкого уровня рефлексии, понижающего степень его адаптации, приспособленности к миру в целом.

Исходя из вышеизложенного, для первой группы подростков работа в рамках социально-психологического тренинга предполагает стратегию развития способностей адаптации к реалиям, предъявляемых общественной средой. Для второй – решающее значение занимает непосредственно сам процесс обучения, направленный на формирования объективных гуманистических представлений о мире. Формы и методы коррекционной работы в полной мере зависят и от уровня развития у подростка его интеллектуальной и эмоциональной сферы, его личностных способностей и мотивационной зрелости к тому или иному виду креативной деятельности. Особенно эффективными по развитию образа «Я» выступают методы и приемы арт-терапии, включая драматерапию, психодраму, ролевые игры и музыкальную терапию. Использование арт-терапевтических методов запускает механизмы спонтанности, побуждающие молодых людей искать нестандартные, креативные способы преодоления отчуждения человека от общества.

**Факторы, относящиеся к дифференциально-психологическому спектру**, раскрывают личностно-индивидуальные особенности подростка, к которым можно отнести психофизические и социально-личностные показатели конституции и индивидуальности.

**Конституциональные факторы**, генетически обусловленные, коренным образом определяют стадию возрастного созревания, а, соответственно, и формирование особенности функционирования высших психических функций. Как уже отмечалось выше, внешние природные и социальные условия, безусловно, влияют на процесс закрепления конституциональных признаков. Тем не менее, согласно исследованиям в области нейрофизиологии и нейропсихологии, существуют генетически обусловленные базовые свойства центральной нервной системы, определяющие характер развития и функционирования организма и психики в целом. Исходя из данных предпосылок, формирование стратегии коррекции образа «Я» у подростков предполагает понимание природы его конституции.

Факторы, обуславливающие характер становления личности подростка, определяют пространство социально-психологических стратегий коррекции его целостный образа «Я». Анализ существующих классификаций базовых социально-психологических стратегий коррекции образа «Я» подростков показал проблемы в методологическом обосновании моделей работы. Отмечается необоснованное включение в одну структурную модель психотерапевтических, психологических, педагогических и социологических стратегий коррекции, стратегий, раскрывающих содержательные аспекты, и стратегий формообразования. На основании концептуальных моделей социально-психологической работы с подростками, представленных в исследованиях Ю.Н. Емельянова, Ю.С. Шевченко, Н.И. Шевандрина и др., нами были разработаны стратегии коррекционной работы, структура которой обеспечивает последовательный процесс гармонизации целостного образа «Я», включая его подструктуры [5]. Алгоритм процесса групповых занятий включает:

- коррекцию отдельных психических компонентов психики, определяющих характер представлений подростка об образе своего «Я»;
- коррекцию социально-психологических и индивидуально-личностных особенностей поведения, обуславливающих возможность адаптации подростка к реальным социальным условиям;
- коррекцию отклоняющихся форм поведения (девиантных), личностных и социальных установок, определяющих деструктивные формы и стратегии поведения.

Как мы видим, анализ структуры социально-психологического процесса, факторов и условий, обуславливающих формирования образа «Я» подростков, позволяет определить стратегии психологической групповой работы, направленные на развитие подструктур образа «Я» и самосознания личности подростка.

Таким образом, весь спектр представленных факторов един и многомерен по своей сути, так как значимость каждого из них подпитывает ценность другого, несмотря на разноуровненность их происхождения, внося свое исключительное качество в процесс формирования образа «Я», его содержания и реализации во внешнем мире. Исключение из поля внимания во время тренинга одного из факторов не позволяет осуществить коррекцию структурных отношений целостного образа «Я». Исходя из предпосылок, что целое не есть суммарное механическое сложение его элементов, невозможно достигнуть гармонизации отношений подструктур образа «Я», опираясь на дискретный принцип, отдавая предпочтение тому или иному обстоятельству. Эффективными могут считаться те социально-психологические стратегии, в которых базовыми элементами являются мировоззренческие позиции, определяющие характер восприятия подростком мира, а также испытываемые им в активном процессе познания чувственные переживания, которые приводят его в финале к пониманию себя и пониманию сложности времени и пространства, в котором он существует.

### **Литература:**

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — М., 1968.
2. Гальперин П.Я. Введение в психологию. — М., 1976.
3. Донцов А.И. Проблемы групповой сплоченности. — М., 1979.

4. Емельянов Ю.Н. Активное социально-психологическое обучение. — Л., 1985.

5. Никитин В.Н. Психологическая коррекция неадекватного образа «Я» в подростковом и юношеском сознании методами телесно-ориентированного подхода / Диссертация на соискание учебной степени кандидата психологических наук.— Ярославль, 2002..

### References:

1. Bozhovich L.I. Lichnost' i ee formirovanie v detskom vozraste. — M., 1968.

2. Gal'perin P.Ja. Vvedenie v psihologiju. — M., 1976.

3. Doncov A.I. Problemy gruppovoj splochnosti.— M., 1979.

4. Emel'janov Ju.N. Aktivnoe social'no-psihologicheskoe obuchenie. — L., 1985.

5. Nikitin V.N. Psihologicheskaja korrekcija neadekvatnogo obraza «Ja» v podrostkovom i junosheskom soznanii metodami telesno-orientirovannogo podhoda / Dissertacija na soiskanie uchebnoj stepeni kandidata psihologicheskikh nauk.— Jaroslavl', 2002.

. — ● —

### Сведения об авторе

Владимир Николаевич **Никитин**, доктор философских наук, кандидат психологических наук, профессор, заведующий кафедрой философской антропологии и арт-терапии, Московский социально-педагогический институт (Москва, Россия).

— ● —