

Филологические науки

УДК 80

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ТУРКМЕНСКОЙ ГРУППЫ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ НГСХА

Н.Г. Глебова, Нижегородская государственная сельскохозяйственная академия
(Нижний Новгород, Россия)

Аннотация. В статье даны современные методы обучения русскому языку туркменской группы подготовительного отделения в одном из нижегородских вузов, которые изучают РКИ. Результативными методами для иноязычной аудитории НГСХА считаем кейс-стади, круглый стол, самостоятельную работу, творческие задания, сочинения и др.

Ключевые слова: современные методы, туркменская группа, русский язык, обучение.

MODERN METHODS OF RUSSIAN LANGUAGE TEACHING OF TURKEMENIAN GROUP OF PRELIMINARY DEPARTMENT OF NNSAA

Abstract. The article presents the modern methods of Russian language teaching of Turkmen group in one of the preliminary department of one of the Nizhny Novgorod universities who study the Russian as foreign language. The author considers the case studies, round table, independent work, creative assignments, essays as effective methods for the foreign audience of NNSAA.

Keywords: modern methods, Turkmen group, Russian language training.

Отметим, что самоактуализации и самореализации личности в современном мире способствуют тенденции развития новых образовательных технологий, связанных с гуманизацией образования. В документах ЮНЕСКО технология обучения рассматривается как системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия [5, с. 25]. При этом важными являются современные методы обучения русскому языку.

На базе НГСХА (Нижегородской государственной сельскохозяйственной академии) открыто подготовительное отделение, где учащиеся могут поучиться для сдачи экзамена на сертификат по знанию русского языка. С этим сертификатом бывшие подкурсники впоследствии смогут поступить в любой ВУЗ России. Особое внимание следует акцентировать на предмете «Русский язык как иностранный» (РКИ).

Предметы по выбору на подкурсах начинаются во втором полугодии и ведутся на русском языке. Поэтому мы хотим подчеркнуть, как важно преподавателю РКИ преподнести иностранцам предмет доступно, раскрывая такие качества будущего студента, как внимание, терпение, целеустремленность, смелость, находчивость, творчество, краткость, а также развивать разнообразные способности молодого человека.

Основное отличие программы «Русский язык как иностранный» - это осуществление массовой подготовки граждан и подданных других государств, глубокая практическая направленность учебной программы на подготовку будущих первокурсников-иностранцев.

Высшее образование в Нижнем Новгороде пользуется все большей популярностью среди абитуриентов – иностранцев. Поэтому значительно растет поток студентов дальнего и ближнего зарубежья, желающих обучаться в Нижнем Новгороде. Руководители вузов города заинтересованы в привлечении молодых и креативных преподавателей, умеющих строить теоретические модели обучения, отличные от традиционных, привнести новое и доброе в изучение русского языка, сделать русский язык интересным предметом, а не трудным, каким он представляется многим по школьной программе. Можно прогнозировать удачный результат, если практикуются мультимедийные технологии. «Молодежи импонирует работа с электронными информационными средствами. Поэтому востребованы в аудитории и интерактивная доска, и аудиовизуальные и мультимедийные материалы, и др.» [5, с. 27].

На наш взгляд, перед преподавателем русского как иностранного поставлены наиболее сложные задачи:

1. Как поставить урок?;
2. Как выбрать наиболее понятную форму подачи материала? (Набор таблиц, распечаток, иллюстрации и т.п.);
3. Как вовлечь слушателя подкурсов или студента-бакалавра в познавательный процесс?;
4. Как удовлетворить нужды и потребности в процессе обучения за нехваткой мультимедийных технологий» и др.

Необходимо постоянно искать ответы на эти и другие вопросы. В этом, на наш взгляд, и непосредственная работа современного преподавателя РКИ.

В процессе изучения РКИ студенты повторяют лексику, грамматику, письмо, чтение, аудирование и говорение. Для этого проводятся различные виды аудиторных и внеаудиторных занятий.

На занятиях по РКИ с туркменской группой мы, прежде всего, практикуем метод кейс-стадии (case study), исторически возникший в начале XX в. в Школе бизнеса Гарвардского университета (США). Акцент делается на самостоятельную работу студентов в команде. В процессе этой работы анализируется большой объем учебного материала. В условиях нехватки рабочего и учебного времени это становится своевременным и востребованным.

Отличительной чертой этого метода, на наш взгляд, является выявление таких качеств студента, как четкость, организованность в непривычных условиях, мобильность, умение схватывать новый материал и грамотная подача знаний своим сокурсникам. При этом следует нести ответственность за достоверность и правильность передачи информации. Ключевые слова метода кейс-стадии, на наш взгляд, - это реальная задача, реальные условия, реальное время, реальная ситуация. Характерными словами будут «обсуждение», «дискуссии», «прения», а также такие понятия, как «нахождение ключевых слов», «выкладка новоиспеченного материала домашней группе» и др.

В специальной литературе читаем, что «... на занятиях по риторике можно использовать метод кейс-стадии, КСО, ТРИЗ, вебинар, обсудить поступки любимого героя, провести круглый стол, организовать пресс-конференцию в режиме он-лайн, подготовить мини-сочинение экспромтом, придумать ролевую игру- сценку, подобрать эпитет к характеру однокурсника...» [5, с. 27]. Кейс-стадии и все указанные выше способы, как мы уже давно убедились, востребованы и при обучении русскому языку туркменской группы. При этом считаем необходимым, что «Овладение гуманитарными технологиями доступно людям, обла-

дающим личностными и деловыми качествами, имеющим жизненный опыт и прошедшим специальную подготовку. Обращение к этим технологиям правомерно только для тех, кто испытывает потребность в общении с людьми, обладает развитой интуицией, коммуникабельностью и эмпатией. Именно такие личности проявляют свои способности в профессиональной деятельности» [5, с. 26]. Не важно, что будущие специалисты сельского хозяйства, не являются гуманитариями, но важно то, что все это пригодится на профессиональном поприще, ибо «Важнейшими и универсальными в образовании являются повседневные гуманитарные технологии – такие, как технология профессионального обучения, технология поиска одарённых людей...» [5, с. 26]. Мы в настоящее время проводим апробацию, которая пока проходит успешно: юноши и девушки хорошо усваивают материал.

Все современные активные методы обучения, среди которых «Технология развития мышления», «Технология проектного обучения», «Технология проведения учебных дискуссий», «Круглый стол», «Работа в группах», соответствуют индивидуальным особенностям каждого слушателя подготовительного отделения. Своеобразие конкретного вида личностно-ориентированной технологии по РКИ заключается в ее целенаправленности формирования, развития, становления личности будущего студента. С этой целью мы организуем выезды на экскурсии, мероприятия учебного характера, занятия на знакомство с общепринятыми русскими словами для иностранных студентов «Столовая», «Гостиная», «Офис» и пр., что берут на себя функции сплочения новой группы, открытия талантов и т.д.

Действительно, делаясь своим опытом, мы добавим, что все перечисленные методы обучения сплачивают коллектив студентов, приехавших из разных стран. Это наиважнейшая задача преподавателя. А это означает, что главная цель предмета достигнута.

Немаловажное значение имеют тренировочные упражнения, т.к. их «... можно проводить как на занятиях, так и во внеурочное время, как по риторике или русскому языку и культуре речи, так и на занятиях по другим гуманитарным дисциплинам» [2, с. 110]. Это значит, что такие задания рекомендуют использовать и на занятиях по РКИ.

Очень увлекает молодое поколение придумывание сценок: развиваются искусство мышления, логика, чувство связи слов в русском языке. Таким образом, открываются таланты будущих студентов-иностранцев, среди которых многие умеют играть на музыкальных инструментах и хорошо поют и которых следует вовлекать во внеурочные мероприятия на русском языке. Уже во время репетиции выявляются будущие участники различных студенческих фестивалей или КВН. И это помогает развитию речи и правильной постановке голоса.

Во внеурочное мероприятие можно проводить и конкурсы по знанию русского языка по специальной методике. «Актуален риторический конкурс в гуманитарной студенческой аудитории, которая именно речью и через речь оказывает воздействие на адресата с целью обучения его русскому языку» [4, с. 166]. Это, естественно, способствует активизации учебного процесса. И это подтверждает нашу мысль о том, что «... мы синхронно через риторический конкурс в аудитории можем работать и над лексическими, и над грамматическими, и над орфоэпическими нормами русского языка» [4, с. 166].

Интересны как для преподавателя, так и для будущих студентов-иностранцев подготовленные дома сообщения в форме мини-сочинений «О себе», «О своей семье», «Моя профессия», «Мое село» и др. Учащиеся «.. благодаря умению применять такое оружие в коммуникации, как риторическое слово, должны стать эссеистами, которые готовы выступать экспромтом, ибо это им понадобится в любых условиях, в том числе и в форс-

мажорных обстоятельствах. Речь же мы произносим постоянно, но такая речь не всегда риторична и действенна» [3, с. 45]. Научить туркменских юношей и девушек, которые хотят получить высшее образование в НГСХА, подготовить эссе – это нелегкая задача в преподавании РКИ. Несмотря на это, на последних занятиях мы работаем над подготовкой группы выступить с эссе, причем экспромтом.

Выступление без предварительной подготовки с диалогами «Пригласи друга на фильм», «Звонок в поликлинику», «Ситуация в гостинице», а также «Письмо родителям на русском языке» показывает, насколько хорошо владеет русским языком молодая туркменская аудитория. При этом особое место занимают диалоги-игры «Дом. Моя комната» и «Город. Транспорт».

Экспромтом многие студенты проявляют себя за круглым столом. Нами разработан урок «Вспомни название животного», на котором выявляются пробелы в знаниях студентов о диких и домашних животных, и уточняются правильные названия каждого из животных. Последующий урок строится в игровой форме (лото с изображением животного) под названием «Назови правильно животное» или «Что за животное на картинке?».

Действительно, актуальна риторическая подготовка туркменских юношей и девушек на занятиях по РКИ. С этой целью мы теперь будем обращаться к содержанию некоторых источников. Так, например, небезынтересно использование информации о том, что «Риторическое образование является одним из важных и востребованных направлений в любой отрасли науки и в профессиональной деятельности. Ведь успешное продвижение по карьерной лестнице зависит не только от знаний, но и от того, как происходит общение с коллегами. Для этого в первую очередь необходимо уместное применение азоров ораторского искусства. Человеческий характер и умение вести себя корректно, уважительно во многом определяют, как будут относиться к индивиду окружающие» [1, с. 48].

Несомненно, мы знаем, что методика преподавания РКИ в туркменской школе должна модернизироваться, что требует огромной работы преподавателей РКИ и руководства. Вопросы типа «Как сделать учебный материал интересным и полезным?», «Как сделать трудный предмет нужным и понятным в аудитории, которая плохо владеет русским языком?» и проч., в такой ситуации всегда своевременны. Многие из того, что нами используется, находится в стадии доработки, но, естественно, найдет положительные отзывы в молодой туркменской учебной аудитории.

Литература:

1. *Ваджибов М.Д.* К вопросу о риторической подготовке студентов-гуманитариев. – Наука. Мысль. – 2016. - № 6-1. – С. 46-50.
2. *Ваджибов М.Д.* О риторических тренингах для дагестанских бакалавров. - Наука. Мысль. – 2016. - № 6-1. – С. 109-114.
3. *Ваджибов М.Д.* Риторические эссе для дагестанских бакалавров // Наука. Мысль. – 2015. – № 3. - С. 43-51.
4. *Ваджибов М.Д.* Риторический конкурс как форма обучения бакалавров русскому языку в условиях дагестанского полиязычия. - Наука. Мысль. – 2016. - № 6-1. – С. 161-168.
5. *Ваджибов М.Д.* Современные технологии обучения риторике дагестанской студенческой аудитории. - Наука. Мысль. - 2015. – № 11. - С. 25-29.

References:

1. Vadzhibov M.D. K voprosu o ritoricheskoj podgotovke studentov-gumanitariev. – Nauka. Mysl'. – 2016. - № 6-1. – S. 46-50.
2. Vadzhibov M.D. O ritoricheskikh treningah dlja dagestanskih bakalavrov. - Nauka. Mysl'. – 2016. - № 6-1. – S. 109-114.
3. Vadzhibov M.D. Ritoricheskie jesse dlja dagestanskih bakalavrov // Nauka. Mysl'. – 2015. – № 3. - S. 43-51.
4. Vadzhibov M.D. Ritoricheskij konkurs kak forma obuchenija bakalavrov russkomu jazyku v uslovijah dagestanskogo polijazychija. - Nauka. Mysl'. – 2016. - № 6-1. – S. 161-168.
5. Vadzhibov M.D. Sovremennye tehnologii obuchenija ritorike dagestanskoj studencheskoj auditorii. - Nauka. Mysl'. - 2015. – № 11. - S. 25-29.

— ● —

Сведения об авторе:

Н.Г. Глебова. Аспирантка 1-го года обучения, Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского (Нижний Новгород, Россия)

— ● —